

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «01» 09 20 15 г.



Утверждена  
Заведующим МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида № 3 «Айсылу»  
г. Азнакаево

Л.И. Хафизовой  
Приказ № 10  
от «01» 09 20 15 г.

**ОСНОВНАЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО**  
**ВИДА №3 «АЙСЫЛУ» ГОРОДА АЗНАКАЕВО**  
**АЗНАКАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**  
**РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Срок реализации: 6 лет

(Внесены дополнения на педагогическом совете  
протокол №4 от 27.05.2019г., приказ №26 от 27.05.2019 г.)

## ОГЛАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	Страницы
	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.4	Планируемые результаты освоения программы	17
	<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	29
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	93
2.1.3.	Основные направления работы по психолого-педагогическому сопровождению	98
2.1.4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей Логопедическая группа для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)	101
2.1.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	117
2.1.6.	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	119
2.1.7.	Взаимодействие детского сада с другими учреждениями	123
2.1.8.	Преимущества ДОО со школой	124
<b>2.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	126
	<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение	144
3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда	145
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОО	152
3.4.	Организация образовательной деятельности	157
3.5.	Программно-методическое обеспечение	162
	<b>Дополнительный раздел</b> Краткая презентация программы	165

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

<b>Полное наименование</b>	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан
<b>Место нахождения и почтовый адрес учреждения</b>	Республика Татарстан, 423331, Азнакаевский район, г. Азнакаево, ул. Ленина, д.25
<b>Лицензия</b>	№ 7700 от 28 декабря 2015 г.
<b>Предмет деятельности</b>	Воспитание, обучение и развитие, а так же присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.
<b>Участники воспитательно-образовательного процесса</b>	Воспитанники, родители (законные представители) и педагогические работники.

<b>Сведения о количестве, наполняемости и направленности групп</b>			
Группа	Количество	Возраст	Наполняемость
II группа раннего развития	1	1-2	23
I младшая группа	2	2-3	27
II младшая группа	1	3-4	23
Средняя группа	1	4-5	27
Старшая группа	1	5-6	24
Подготовительная группа	2	6-7	21
<b>Итого</b>	<b>8 групп</b>		

**Краткая характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса:**

<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Количественный состав педагогов ДОУ	21
Старший воспитатель	1
Воспитатели	16
Инструктор по физической культуре	1
Музыкальный руководитель	1
Воспитатель по обучению русскому языку	1
Учитель-логопед	1

**Режим работы детского сада**

Детский сад работает 5 дней в неделю с 06.00 до 18.00.

**Кадровый потенциал**

- обеспеченность педагогическими кадрами - укомплектован, вакансий нет;
- средний возраст педагогических работников -20-55 лет;
- образовательный уровень педагогических работников:

<b>Всего педагогов</b>	<b>Высшее образование</b>	<b>Средне-специальное образование</b>
21	16	5

- уровень профессиональной компетентности педагогов (наличие квалификационных категорий):

<b>Всего педагогов</b>	<b>Высшая квалификационная категория</b>	<b>Первая квалификационная категория</b>	<b>Без квалификационной категории</b>
21	2	7	12

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа; ООП) разработана в соответствии ФГОС ДО.

ООП МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика- Синтез, 2014 г., в соответствии с требованиями ФГОС ДО, «Съенеч – радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова, Казань. Издательство «Магариф - Вакыт», 2016г., парциальных программ: Физкультурные занятия в детском саду, Л.И.Пензулаева, Мозаика-Синтез, 2009г.; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.

Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.// – М.: Просвещение, 2014.; Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / автор Лыкова И.А., М.: Карапуз-дидактика, 2006г.; Парциальная программа «Юный эколог». Автор: С.Н.Николаева, Москва, 2016г.; Парциальная программа «Математические ступеньки». Автор: Е.В.Колесникова, Москва, 2005г.

и с законодательно – нормативной базой:

на Федеральном уровне:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» от 28 мая 2014года, № 594
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;

на Республиканском уровне:

- Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. № 68-ЗРТ «Об образовании»

- Закон Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»  
на уровне дошкольной образовательной организации
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

## 1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с п.1.5,1.6 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" выделены цели, лежащие в основе построения основной образовательной программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

№	Наименование принципа	Цель	Реализация в ДОУ
1	<b>Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития</b>	Обогащение развития ребенка как личности.	В детском саду создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. При подборе материала педагоги ориентируются на зону ближайшего развития ребенка
2	<b>Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);</b>	Создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Недирективная помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);	В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности детей
3	<b>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</b>	Построение образовательного процесса должно предусматривать: решение образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и в организации предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; комплексно-тематическое планирование; формирование целостной картины мира адекватными для	В календарных планах педагогов предусмотрены блоки «Образовательная деятельность», «Образовательная деятельность в режимных моментах, «Организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей», «Взаимодействие с семьей по реализации программы». В детском саду разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены природные явления, праздники, социальный мир, события в литературных

		ребенка способами, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение (интеграцию) образовательных областей	произведениях, субкультура дошкольников. Реализуются четыре варианта интеграции: интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы; интеграция детской деятельности; использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей; использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области.
4.	<b>Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная)	В конспектах по образовательной деятельности предусмотрено чередование видов детской деятельности. Создаются условия для поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5.	<b>Принцип сотрудничества с семьей</b>	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей	В учреждении активно используются нетрадиционные формы взаимодействия дошкольной организации с семьей, основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей: встречи за круглым столом, интерактивные игры, мастер-классы, тематические акции и др. Используются всевозможные методы и

		и поддержки образовательных инициатив семьи.	формы педагогического просвещения.
6.	<b>Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</b>	Планирование работы с детьми по приобщению детей к социокультурным нормам - реализацию программных задач через познавательную, продуктивную, музыкальную, театрализованную, игровую, проектную деятельность, используя разнообразные формы работы, позволяющих активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствует воспитанию толерантности, уважения прав других людей, а также обеспечивающих базу развития их нравственной и правовой культуры.	Используются различные формы работы: беседы, чтение произведений художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций с последующим объяснением и обсуждением, организация различных видов деятельности с детьми: ОД, игровой, познавательной, продуктивной, театрализованной и музыкальной деятельности.
7.	<b>Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности</b>	Формирование положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора в разных видах детской деятельности. используя соответствующие определенные формы работы с детьми.	В детском саду используются разные формы работы с детьми (игры, проблемные ситуации, творческие задания, экспериментирование, выставки детских работ, конкурсы, минутки здоровья и др.). Основной формой работы является игра.
8.	<b>Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)</b>	Соответствие содержания программы основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	В детском саду используются только апробированные, основанные на научных данных программы

9.	<b>Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей</b>	<p>Построение образовательного процесса с учетом возрастных, потенциальных, индивидуальных, личностных особенностей, предпочтений, интересов, способностей в развитии этнокультурной воспитанности; на основе обеспечения развития эмоционально-ценностного отношения к этнокультурному опыту, соотнесения интересов детей с организованными этнокультурными мероприятиями; осознания себя как носителя определенной этнической культуры края, региона, страны, мира.</p>	<p>В образовательном процессе используются разнообразные средства этнокультуры (фольклор, народные игры, праздники, народные календари, искусство, быт, традиции). В детском саду создан музей предметов старины.</p>
----	---	---	---

#### Подходы к формированию программы

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в образовательном учреждении
<b>Деятельностный подход</b>	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности.	В конспектах непосредственно образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые организуют детскую деятельность.
<b>Личностно-ориентированный подход</b>	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат. Планируется индивидуальная работа с детьми.

	ситуациях.	
<b>Индивидуальный подход</b>	Учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.	Организация педагогом образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Выявление проблемных или сильных сторон в развитии ребенка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.
<b>Дифференцированный подход</b>	Объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору. Раскрытие возможностей каждого воспитанника с целью его дальнейшего развития и повышения эффективности всего образовательного процесса в целом.	Создание разнообразных условий образовательной деятельности для различных групп, с целью учета особенностей их контингента. Комплекс методических, психолого-педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих организацию образовательной деятельности в гомогенных группах.

### 1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Возраст ребенка	Особенности развития
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. Дети осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными</p>

	<p>к реальности. Широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.</p>
<p><b>Младший возраст (3-4 года)</b></p>	<p>Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием - действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной</p>

	<p>организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.</p> <p>Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Дети играют рядом, и не активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов</p>
<p><b>Средний возраст (4-5 лет)</b></p>	<p>В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.</p> <p>Восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их</p>

	<p>взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение, его особенности - оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей.. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Информация, которую ребенок получает в процессе общения со взрослым, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p>
<p><b>Старший возраст (5-6 лет)</b></p>	<p>Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства.</p> <p>Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность</p>

может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но

	<p>и детали.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.</p> <p>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом</p>

возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

##### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает

назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением

промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач:**

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

<b>Промежуточные результаты усвоения программы</b>	
<b><i>К концу младшего дошкольного возраста</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– У ребенка сформирована соответствующая возрасту координация движений. Он проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Дошкольник владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания — умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</li><li>– Ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения</li></ul>

	<p>(«Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»). Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, а также и животных («Дети играют с котятками — всем весело»), эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</li> <li>– Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности: может спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее. У ребенка значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, он пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> <li>– Ребенок освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляют стремление к положительным поступкам, но их взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</li> <li>– Ребенок активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из</li> </ul>
--	--

	<p>нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).</li> <li>– Ребенок узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников (бабушку, дедушку, тетю, дядю). Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</li> <li>– Ребенок понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</li> <li>– В общении с воспитателем и сверстниками ребенок называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида («Золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники»).</li> <li>– Ребенок внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b><i>К концу среднего дошкольного возраста</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков — одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</li> <li>– Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Ребенок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием</li> </ul>

	<p>характерных признаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Откликается на эмоции близких людей и друзей. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности — силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</li> <li>– Ребенок активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты становятся более длительными и активными, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя ребенок может договориться со сверстником о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</li> <li>– Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми — задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</li> <li>– Ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение ребенка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</li> <li>– Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения ин-</li> </ul>
--	---

	<p>теллектуальных и бытовых задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и прочее).</li> <li>– Знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.</li> <li>– Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.</li> <li>– Знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</li> <li>– Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</li> <li>– У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</li> </ul>
<p><b><i>К концу шестого года жизни</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения, стремится к проявлению индивидуальности.</li> <li>– Дошкольник самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</li> <li>– Ребенок проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Он может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать). Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</li> <li>– Ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, огорчение, удивление, обида, доброта и т. п.), проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения (радость, печаль, восторг,</li> </ul>

	<p>задумчивость). Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве или музыке (цвет, композиция, интонация, темп), в художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет уважение к взрослым, называет их по имени и отчеству, вежливо обращается с просьбой, отвечает на вопросы развернутой фразой. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Ребенок внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</li> <li>– Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений («Мы дружно играли»).</li> <li>– Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</li> <li>– Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> <li>– Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов: по очереди, по жребию, с помощью считалок. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей (толкнул, напугал и др.). Стремится к мирному разрешению конфликтов, к сдерживанию негативных проявлений поведения. Ребенок может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</li> <li>– Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. В играх проявляет инициативу, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, развитию сюжета, выполнению ролей. В</li> </ul>
--	---

	<p>художественной деятельности ребенок охотно принимает тему, предложенную педагогом, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники, создает выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; по собственной инициативе рисует, лепит, мастерит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Активен в театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, проявляет речевое творчество в сочинении загадок, сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности. Ребенок способен к достаточно самостоятельному осуществлению познавательно-исследовательской деятельности, активно использует доступные средства — поисковые действия, сравнения. С незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому. Охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к самостоятельности.</li> <li>– Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования («Надо следить за чистотой рук, дышать свежим воздухом»). Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</li> <li>– Ребенок имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи (разговор по телефону, переписка, посещения), как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</li> <li>– Ребенок имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города и России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественниках, художниках), прославивших Россию, знаменитых жителях своего города. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны.</li> <li>– Ребенок имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>– У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</li> </ul>
--	--

Мониторинг направлен на изучение и оценку освоения детьми образовательной программы, на оценку достижения на основе целевых ориентиров планируемых результатов реализации образовательной программы, а также на оценку образовательных условий (в соответствии с ФГОС ДО).

Общая цель мониторинга – оценка качества образовательного процесса детского сада.

Предмет мониторинга – образовательные условия, достижения и проблемы дошкольной организации в реализации образовательных целей.

Смысл проведения мониторинга – совершенствование качества дошкольного образования, принятие верных решений и планирование по результатам мониторинга актуальных задач для развития образовательной организации в частности.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи. Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС, что позволяет осуществлять комплексный подход к оценке формирования личности ребенка.

<b>Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы</b>			
<b>Вид мониторинга</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Ранний возраст 2-3 года</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Воспитатели групп Педагог-психолог	2 раза в год (октябрь, апрель)
Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012		
<b>Младшая группа 3-4 года</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	Старший воспитатель Воспитатели групп Педагог-психолог	2 раза в год (октябрь, апрель)

областей Программы)	М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Инструктор по физкультуре	
Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Учитель-логопед Музыкальный руководитель	
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Воспитатели групп Педагог-психолог Инструктор по физкультуре	2 раза в год (октябрь, апрель)
Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Учитель-логопед Музыкальный руководитель	
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Воспитатели групп Педагог-психолог Инструктор по физкультуре	2 раза в год (октябрь, апрель)
Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Учитель-логопед Музыкальный руководитель	
Мониторинг готовности к обучению в школе	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Педагог-психолог	
<b>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Воспитатели групп Педагог-психолог Инструктор по физкультуре	2 раза в год (октябрь, апрель)

<p>Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)</p>	<p>Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012</p>	<p>Учитель-логопед Музыкальный руководитель</p>	
<p>Мониторинг готовности к обучению в школе</p>	<p>Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой– Волгоград: Учитель, 2012</p>	<p>Старший воспитатель Педагог-психолог</p>	

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

### **2.1.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

#### ***В раннем возрасте***

##### ***Социально-коммуникативное развитие***

В области социально-коммуникативного развития основными задачами являются :

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания

##### ***Познавательное развитие***

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

##### ***Речевое развитие***

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

##### ***Художественно-эстетическое развитие***

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре; – приобщения к театрализованной деятельности.

##### ***Физическое развитие***

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

#### **В обязательной части:**

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**В вариативной части:**

*с учетом национальных и региональных особенностей реализации программы в направлении социально-коммуникативного развития ребенка:*

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях нашего города; детей других национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни;
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Азнакаево.

*с учетом приоритетного направления:*

- освоение правил обращения с незнакомыми растениями и умение различать ядовитые растения;
- закрепление и обобщение правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту.

**Объем обязательной части образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», составляет 60%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.**

**Познавательное развитие** предполагает:

**В обязательной части Программы:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**В вариативной части:**

*С учетом национальных и региональных особенностей реализации программы в познавательном развитии детей:*

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Азнакаево;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

*С учетом приоритетного направления:*

- воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

-формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника.

-развитие познавательного интереса к миру природы.

-формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями.

-формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие природных компонентов, ценность общения с природой).

-освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;

-знакомство с круговоротом воды в природе.

**Объем обязательной части образовательной области «Познавательное развитие» составляет 60%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

**В обязательной части Программы:**

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**В вариативной части:**

*С учетом национальных и региональных особенностей реализации программы в художественно-эстетическом развитии дошкольников (средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства):*

-создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

-развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города;

-воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских композиторов и художников и других народов.

**С учетом приоритетного направления:**

-способствовать эколого-эстетическому развитию ребенка, через музыкальные образы;

-учить сопоставлять свои впечатления о природе с чувствами других людей, авторов музыки, учить выражать свои чувства языком звуков;

-развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек). Умение использовать природные материалы в жизни, в быту (глина — кирпич, посуда, камень — строительство, памятники, укрепления и др.);

-воспитание бережного отношения к природным материалам и сделанным из них предметам.

**Объем обязательной части образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», составляет 60%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%**

**Физическое развитие** включает:

**В обязательной части Программы:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствуют правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**В вариативной части:**

*С учетом национальных и региональных особенностей реализации программы в физическом развитии детей:*

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Азнакаево;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

*С учетом приоритетного направления:*

- знакомство дошкольников с влиянием состояния среды на их здоровье;
- вода и наше здоровье;
- лес и наше здоровье.

**Объем обязательной части образовательной области «Физическое развитие», составляет 60%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%**

**Речевое развитие** включает:

**В обязательной части Программы:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**В вариативной части:**

*С учетом национальных и региональных особенностей реализации программы в речевом развитии детей:*

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах на основе использования УМК.
- практическое овладение воспитанниками нормами устной родной речи.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;
- проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам

**Объем обязательной части образовательной области «Речевое развитие», составляет 60%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%**

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи

### **ЗАДАЧИ СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*(ФГОС дошкольного образования п.2.6)*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС**

*(«Сөөнеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)*

#### **В первой младшей группе (от двух до трех лет):**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними, социального и эмоционального развития.

#### ***В сфере развития общения со взрослым***

Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к вне ситуативному диалогу со взрослым.

Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким как взрослые - включаться в настоящие дела, помогать близким. Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки.

Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.

#### ***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу.

Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться. Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных

сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка. Помочь вступать в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом.

Поддерживать сюжетно - ролевые игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.д.). Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа.

Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.).

Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых русских (татарских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).

### ***В сфере социального и эмоционального развития***

В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми. Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни.

Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.

### **Во второй младшей группе (от трех до четырех лет):**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

#### **В сфереразвития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения – уверенность в своих возможностях.

Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать запоминанию ребенком адреса совместного проживания.

Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.

#### **В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной**

Создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.

Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).

Формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).

Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, родного города.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту и в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). Предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, способствовать освоению детьми правил безопасного поведения в быту и на природе.

### **В сфере развития игровой деятельности**

Способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать условия для игры ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.

Осуществлять поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.

Побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Маша показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).

Вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряженья, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей в ролях излюбленных сказочных героев, литературных персонажей), приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.

### **В средней группе (от четырех до пяти лет):**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

### **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.

Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

### **В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной**

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.

Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора,

вести беседу на тему, интересующую собеседника.

Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.

Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).

Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).

Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.

Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.

### **В сфере развития игровой деятельности**

Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений русских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.

Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.

Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.

Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

### **УМК «Изучаем русский язык».**

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по лексическим темам.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей русскому языку.

### **В старшей группе (от пяти до шести лет):**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного

отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

#### **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.

Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.

Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.

Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

#### **В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной**

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении русским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи русского народного фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города

(республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

### **В сфере развития игровой деятельности**

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений русских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на русском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских, русских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.

Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских, русских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).

Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.

### **УМК “Изучаем русский язык”.**

- Обогащение активного словарного запаса детей по лексическим темам.

- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по лексическим темам.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей русскому языку.

### **В подготовительной к школе группе (от шести до семи лет):**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

### **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные

(послевоенные) годы. Обратить внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.

Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.

Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.

Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.

### **В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной**

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).

Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.

Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание русского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.

Создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.

Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.

Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки

природопользования.

### **В сфере развития игровой деятельности**

Предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.

Поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу.

Поддерживать проявления коллективных словесных игр.

Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья

### **УМК “Изучаем русский язык”.**

- Обогащение активного словарного запаса детей по лексическим темам.
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по лексическим темам.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей русскому языку.

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

- развитие игровой деятельности целью освоения различных социальных ролей
- трудовое воспитание
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- патриотическое воспитание



<b>Тренинговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальные</li> <li>• сенсомоторные <ul style="list-style-type: none"> <li>• адаптивные</li> </ul> </li> </ul>	<b>Игры-экспериментирования</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с природными объектами</li> <li>• игры с игрушками</li> <li>• Игры с животными</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-забавы</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театрализованные</li> <li>• Празднично-карнавальные</li> <li>• Компьютерные</li> </ul> </li> </ul>
<b>Обучающие игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-дидактические</li> <li>• подвижные</li> <li>• музыкально-дидактические</li> <li>• учебные</li> </ul>	<b>Обрядовые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные</li> <li>• сезонные</li> <li>• культовые</li> </ul>	<b>Сюжетные самодетельные игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно отобразительные</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• режиссерские</li> <li>• театрализованные</li> </ul>



### РУКОВОДСТВО СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРОЙ

<b>Метод руководства сюжетно - ролевой игрой</b> (Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой) <ul style="list-style-type: none"> <li>• для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <b>играть вместе с ними</b></li> <li>• на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <b>более сложный способ построения игры</b></li> <li>• на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <b>пояснение его смысла партнерам</b></li> </ul>	<b>Комплексный метод руководства игрой</b> (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой) <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение детей знаниями и опытом деятельности</li> <li>• передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)</li> <li>• развивающая предметно-игровая среда</li> <li>• активизация проблемного общения взрослого с детьми</li> </ul>
---	---

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

### КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

<b>Содержательный</b> (представления ребёнка об окружающем мире)	<b>Эмоционально – побудительный</b> (эмоционально – положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Культура народа, его традиции, народное творчество</li><li>• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</li><li>• История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках</li><li>• Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li><li>• Интерес к жизни родного города и страны</li><li>• Гордость за достижения своей страны</li><li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li><li>• Восхищение народным творчеством</li><li>• Любовь к родной природе, к родному языку</li><li>• Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Труд</li><li>• Игра</li><li>• Продуктивная деятельность</li><li>• Музыкальная деятельность</li><li>• Познавательная деятельность</li></ul>

### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОБЖ)

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

#### ВИДЫ ТРУДА

<b>Навыки культуры быта</b> (труд по самообслуживанию)	<b>Труд в природе</b>	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b> (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
---	-----------------------	---

<b>Ознакомление с трудом взрослых</b> (труд по самообслуживанию)	<b>Ручной труд</b> (мотивация – сделать приятное взрослому, другу- ровеснику, младшем ребёнку)
---	---

## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>Поручения:</b> - простые и сложные - эпизодические длительные - коллективные индивидуальные	<b>Коллективные труд</b> (не более 35 – 40 мин.)	<b>Дежурство</b> (не более 20 мин.)
---	---	--



## МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

<b>1–я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>2 – я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
Решение небольших логических задач, отгадывание загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Примеры взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности <i>(акции добрых дел, трудовой десант)</i>
Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр мультфильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных	
Придумывание сказок	

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально- творческие

### ЗАДАЧИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС

(«Сөөнеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования *Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова*)

#### **В первой младшей группе (от двух до трех лет):**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.

Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).

Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). Способствовать проявлению интереса детей к объектам природы.

В ходе практического обследования овощей, фруктов, ягод (морковь, репа, яблоко, вишня и др.), выращенных на садовом (дачном) участке, познакомить с их качествами, в том числе вкусовыми (кислый, сладкий, сочный, твердый, мягкий), развивать познавательную активность.

Расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница), поощрять самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – уползают.

Познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Вызвать интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них.

Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, бабочки на цветах, появление первоцветов и т.п.).

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).

Предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журнале «Сабантуй», «Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно рассматриваемых явлений, событий.

Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в парке, на центральной площади, улицах села, в деревне). Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.

Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.

Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах, сигналах светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов.

Познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе. Обратить внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай, троллейбус). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей – кабина, руль, колеса, у грузового - кузов и т.д.).

Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская

#### **Во второй младшей группе (от трех до четырех лет):**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

#### **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.

Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).

Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб,

ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). Способствовать проявлению интереса детей к объектам природы.

В ходе практического обследования овощей, фруктов, ягод (морковь, репа, яблоко, вишня и др.), выращенных на садовом (дачном) участке, познакомить с их качествами, в том числе вкусовыми (кислый, сладкий, сочный, твердый, мягкий), развивать познавательную активность.

Расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница), поощрять самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – уползают.

Познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Вызвать интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них.

Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, бабочки на цветах, появление первоцветов и т.п.).

### **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).

Предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журнале «Сабантуй», «Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно рассматриваемых явлений, событий.

Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в парке, на центральной площади, улицах села, в деревне). Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.

Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.

Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах, сигналах светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов.

Познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе. Обратить внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай, троллейбус). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей – кабина, руль, колеса, у грузового – кузов и т.д.).

Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская и др.).

### **В средней группе (от четырех до пяти):**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

### **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об

устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.

Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).

Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.

Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.

Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.

Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, трети – на лугах, полях и т.д.).

Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.

Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.

Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

### **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских и русских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях села.

Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий

самим ребенком по сигналу светофора.

### **В старшей группе (от пяти до шести лет):**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

#### **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.

Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.

Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края.

Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

#### **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомиться с символикой столицы.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий у лиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники,

музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимка и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).

Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде.

Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками.

Развивать творчество в различных его формах.

### **В подготовительной к школе группе:**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной

деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

### **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

### **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства:

композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в сад», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяники др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

#### **УМК «Изучаем русский язык».**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей русскому языку.

### **НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

1. Ознакомление с предметным окружением
2. Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
3. Формирование элементарных математических представлений
4. Ознакомление с социальным миром
5. Ознакомление с миром природы

### **ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ**

Сюжетная игра	Исследовательская деятельность	Рассказ	Беседа
Рассматривание	Интегрированная деятельность	Проблемная ситуация	
Наблюдения	Развивающая игра	Создание коллекций	
Игра– экспериментирования	Ситуативный разговор		
Конструирование	Проектная деятельность		

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Цели:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной

деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений

### НАПРАВЛЕНИЯ

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

### ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (мл.д.в.)	Демонстрационные опыты (мл. д.в.)
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения закрепления (средняя и старшая группы)	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
Сенсорные праздники на основе народного календаря (мл.д.в.)	Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (мл.д.в)	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

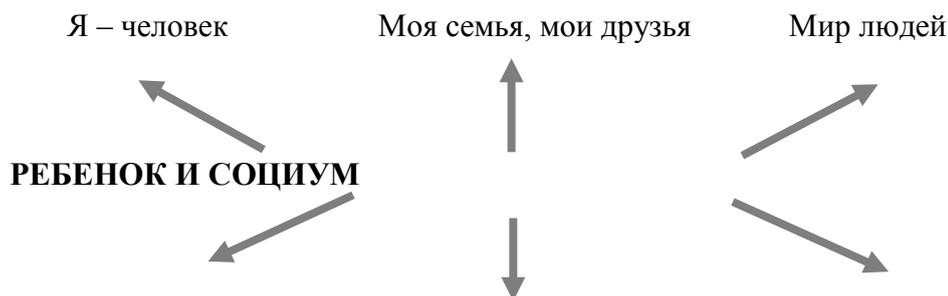
### ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

Наблюдения	Опыты	Поисковая деятельность
целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) Кратковременные и долгосрочные Опыт - доказательство и опыт-	как нахождение способа действия

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

**Цель:** расширение кругозора, формирование целостной картины мира

### НАПРАВЛЕНИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ РЕБЁНКА С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ



### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- познавательные эвристические беседы
- чтение художественной литературы
- изобразительная и конструктивная деятельность
- экспериментирование и опыты
- музыка
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- наблюдения
- трудовая деятельность
- праздники и развлечения
- индивидуальные беседы

### ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских
элементарный анализ сравнение по контрасту и подобию, сходству группировка и классификация моделирование и конструирование ответы на вопросы детей приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	воображаемая ситуация придумывание сказок игры-драматизации сюрпризные моменты и элементы новизны юмор и шутка сочетание разнообразных средств на одном занятии	прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности перспективное планирование перспектива, направленная на последующую деятельность беседа	повторение наблюдение экспериментирование создание проблемных ситуаций беседа

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

**Цель:** сформировать понятие того, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. В природе всё взаимосвязано

### НАПРАВЛЕНИЯ

Неживая природа	Живая природа
Воздух Почва Вода	Растения Грибы Животные Человек

### МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДОЙ

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими

Наглядные	Практические	Словесные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>✓ кратковременные</li> <li>✓ длительные</li> <li>✓ определение состояния</li> <li>✓ предмета по отдельным признакам</li> <li>✓ восстановление картины целого по отдельным признакам</li> <li>• рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>✓ Дидактические игры:</li> <li>✓ предметные,</li> <li>✓ настольно-печатные,</li> <li>✓ словесные</li> <li>✓ игровые упражнения и игры-занятия</li> <li>✓ подвижные игры</li> <li>✓ творческие игры (в т.ч. строительные)</li> <li>• Труд в природе</li> <li>✓ индивидуальные поручения</li> <li>✓ коллективный труд</li> <li>• Элементарные опыты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> </ul>

**ЗАДАЧИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ  
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
(ФГОС дошкольного образования п.2.б)

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» В  
СООТВЕТСТВИИ С ЭРС**

(«Сөенеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования *Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова*)

См. основную образовательную программу «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. ст.90

**В первой младшей группе (от двух до трех лет):**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**В сфере развития речи в повседневной жизни**

Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни.

Внимательно относится к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремится понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь ребенка.

Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к вне ситуативному диалогу.

Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.

#### **В сфере развития разных сторон речи**

Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тубетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и мн. др.). Инициировать произвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пыхтит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.

Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.

Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в книге.

Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи.

Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.

#### **Во второй младшей группе:**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

#### **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Активизировать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах, явлениях природы родного края. Формировать устную речь и навыки речевого общения с собеседником на основе овладения литературным языком своего народа.

Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями.

Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских и татарских народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений, пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.

Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, способствовать коммуникативно - деятельностному подходу к речевому развитию. Совершенствовать звуковую культуру речи.

#### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Развивать отношение к книге как к источнику эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, стимулировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

Учить детей следить за развитием действий в татарских, русских народных сказках, в литературных произведениях татарских и русских писателей и поэтов. Сопровождать слушание наглядными средствами (игрушки, картинки, анимация). Добиваться ответа на несложные вопросы, помогать высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.

Предоставить открытый доступ к различным литературным изданиям, место для рассматривания иллюстраций в книге. Помогать узнавать литературных героев при рассматривании книжных иллюстраций.

Поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строчки и воспроизводить небольшие стихотворения.

Познакомить с образцами татарского фольклора (песенки, потешки, заклички, пальчиковые игры). Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Стимулировать инициативные обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Помочь родителям в организации чтения ребенку дома.

### **В средней группе:**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

### **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Создать условия для овладения первичной коммуникации на русском языке, использовать УМК «Изучаем русский язык». Накапливать словарный запас, не менее 196 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес детей к русскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.

Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.

Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.

Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.

Стимулировать инициативные высказывания детей на русском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.

Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.

Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.

Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.

Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.

Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками.

### **В старшей группе:**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

#### **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Обеспечить полное овладение татароязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Изучаем русский язык», не менее 180 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.

Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.

Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.

Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.

Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка

коммуникативной ситуации.

Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнэч», «Поём и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.

Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.

Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.

Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.

Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила- аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.

Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.

Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.

Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение й детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей, «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.

### **В подготовительной к школе группе:**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

### **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Изучаем русский язык», не менее 228 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Продолжать работу в рабочих тетрадах, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.

Способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на русском языке.

Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнэч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

#### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного,

энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.

Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей .

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ**

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятие звуков речи и произношения.
3. **Формирование грамматического строя речи:**
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
4. **Развитие связной речи:**
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая (рассказывание).
5. **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**
6. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)

### **КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

<b>по используемым средствам</b>	<b>в зависимости от характера речевой деятельности</b>
----------------------------------	--

<p><b>Наглядные</b> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), использование ИКТ</p>	<p><b>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов</b> метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений. Дидактические игры</p>
<p><b>Словесные</b> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p><b>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</b> обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие</p>
<p><b>Практические</b> дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	

#### СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам Программы

#### ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Словесные	Наглядные	Игровые
<p>речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения</p>	<p>Показ иллюстративного материала, Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению</p>	<p>игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры</p>

#### УМК «Изучаем русский язык»

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий.

**УМК включает в себя:**

- комплект по обучению *детей татар русскому языку* (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа);

- комплект по обучению *русских детей татарскому языку* (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);

- *региональную программу дошкольного образования* (на татарском и русском языках) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;

- *комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте* (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Для обеспечения современного уровня организации языкового пространства обучения детей татарскому и русскому языкам разработаны мультимедийные ресурсы нового поколения.

### **Обучение по программе «Изучаем русский язык»**

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»

- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков Республики Татарстан на 2014-2020гг.»

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384).

Программа построена с учетом возрастных особенностей.

Комплект *«Изучаем русский язык»* направлено на воспитание интереса к овладению русским языком, развитию активной и пассивной речи и адресовано воспитателю детского сада, обучающему русскому языку детей средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет), подготовительной к школе (6-7 лет) групп.

**Основной задачей изучения русского языка** в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

### **Задачи обучения русскому языку детей 4–5 лет**

Формирование элементарных умений и навыков аудирования (слушания и понимания) отчетливой русской устной речи и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Знакомство (приветствие)», «Игрушки», «Это я», «Животные», «Овощи и фрукты», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь».

Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают предметы: *шарик, мяч, заяц, медведь, машина, мышка, ведро, барабан, кукла, неваляшка, рука, нога, нос, рот, глаза, голова, кошка, матрешка, гармошка, велосипед, коза, курица, цыпленок, мама, папа, я, стол, стул, кровать, картошка, репка, морковь, помидор, огурец, капуста, яблоко, ложка, чашка, тарелка, вилка, стакан, чайник, предметы*

одежды (юбка, кофта, платье, сарафан, варежки и т. д.).

Выработка умений и навыков: – по заданию воспитателя найти и показать среди других предмет или его изображение: *Дай мне неваляшку. Дай Азату машинку. Покажи и назови, где машина (мяч, кубик);*

Выработка умений и навыков детей понимать вопросительные предложения с вопросительными словами «что?», «кто?».

Первоначальное накопление и активное участие слов, которые обозначают действие предмета (глаголы): *сидит, спит, лежит, идет, плачет.*

Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называть свое имя: *«Здравствуй», «Привет», «Пока», «Спасибо», «Доброе утро», «Добрый день», «До свидания», «Я – Ислам. Я – мальчик».*

Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ с помощью частицы «да» или «нет»:

– *Ты Азат? – Нет; – Ты Марат? – Да.*

Выработка умений понимать и использовать в речи местоимение первого лица «я» и второго лица «ты».

Формирование элементарных умений и навыков связывать предложения по образцу: – *У меня машина. Машина красная; – У меня кубик. Кубик желтый.*

Выработка умений и навыков детей понимать вопросительные предложения с вопросительными местоимениями «чей?», «чья?». Формирование и развитие русскоязычных фонетических навыков. Заучивание наизусть небольших стихотворений, считалок, рифмовок.

### **Задачи обучения русскому языку детей 5–6 лет**

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Игры и игрушки», «Дом, в котором я живу», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь», «Домашние и дикие животные», «Сад и огород», «Транспорт».

Обогащение активного словарного запаса детей существительными: *лисичка, слон, петушок, цыплята, дом, крыша, стена, дверь, окно, труба, семья, бабушка, дедушка, очки, платок, молоток, посуда, сковородка, половник, малина, лук, каша, суп, ложки, вилки, карман, корова, теленок, лошадь, жеребенок, рыба, гусь, гусенок, утка, утенок, лес, дерево, белка, круг, овал, сад, огород, фрукты, яблоня, вишня, колесо, лодка, паровоз.*

Усвоение в словарном порядке форму множественного числа имен существительных: – *Покажи, где мяч (мячи). – Кукла (куклы) и т. д.*

Активное усвоение местоимений «я», «ты», «он», «она». Выработка умений и навыков понимать и употреблять в речи формы родительного падежа единственного числа существительных, личных местоимений с предлогом «у», отвечающих на вопрос «у кого?».

Выработка умений давать утвердительные и отрицательные ответы.

Активизация в речи знакомых имен прилагательных, совершенствование умений и навыков согласования прилагательных с существительными в роде и числе: – *Это красный карандаш? – Нет, это синий карандаш; – Где большие мячи? – Большие мячи на полу.*

Активное усвоение вопросительных предложений со словом «как», ответов на них словами: *громко, тихо, быстро.*

Закрепление и активизация усвоенных ранее глаголов. Обогащение активного словарного запаса глаголами: *гуляет, читает, живет.*

Выработка умений понимать предложения с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени: *Когда мы спим (играем, делаем зарядку, гуляем и т. д.)?*

Обогащение активного словарного запаса наречиями времени, отвечающими на вопрос «Когда?»: *вечером, вчера, утром, сегодня и т. д.*

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье.

Разучивание стихотворений, песен, считалок на русском языке.

### **Задачи обучения русскому языку детей 6–7 лет**

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Детский сад», «Осень», «Дом и двор», «Зима», «Дикие животные», «Город и транспорт», «Весна», «Скоро в школу».

Совершенствование умений и навыков восприятия на слух и произношения слов с усвоенными звуками и их сочетаниями, трудными для татарских детей. Индивидуальная работа по устранению дефектов в произношении детей.

Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные): *повар, друг, площадка, качели, занятие, мочалка, носовой платок, осень, туча, дождь, грядка, забор, двор, зима, и т. д.*

Усвоение в словарном порядке формы множественного числа имен существительных, совершенствование умений и навыков различать, употреблять в речи формы единственного и множественного числа имен существительных: *сосулька – сосульки, грач – грачи, лужа – лужи, месяц – месяцы, капелька – капельки.*

Совершенствование умений и навыков узнавать в потоке речи слова с предметным значением при помощи вопросительных слов «что?» и «кто?» и употреблять в речи вопросительные предложения: *Кто (что) здесь (тут, там)? Кто сидит? Что здесь белое? и т. п.* Ознакомление со значением предлогов «в», «на», «под», «за» и выработка умений понимать и составлять предложения с ними.

Активизация в речи вопросительных предложений со словами «что делает?», «что делают?».

Совершенствование умений употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительным словом «какой (-ая, -ое, -ие)?».

Обогащение словарного запаса детей новыми прилагательными: *зимний, северный, хитрый, весенний, солнечный, теплый, холодный, высокий, домашние, дикие, длинные, короткий, серый, кирпичный, воздушный, водный.*

Выработка умений и навыков употреблять слова «пожалуйста» при формах повелительного наклонения: *Дайте мне, пожалуйста, машину (игрушку, одежду и т. д.). Положи, пожалуйста, мыло на стол. Повесь, пожалуйста, полотенце на крючок.*

Совершенствование умений составлять по ситуативным картинкам или без них описание или рассказ из 4–5 предложений о знакомых предметах (игрушках), об окружающей действительности, о себе, о семье, о работе старших, о помощи старшим и т. д. Разучивание стихотворений, песен, загадок, считалок, скороговорок на русском языке.

### **Методические рекомендации**

При организации обучения русскому языку необходимо стремиться к тому, чтобы это обучение не сводилось к накоплению заученных фраз, а с самого начала предполагало использование языка детьми для общения.

Обилие игровых ситуаций призвано создать на занятии атмосферу радости, раскованности и непосредственности. Во время занятий следует использовать не только сюжетно-ролевые и дидактические, но и подвижные, динамичные, эмоционально-мнемические, пальчиковые игры и т. д.

У детей этого возраста преобладает произвольный вид памяти. Это значит, что они хорошо запоминают то, что им интересно, что увлекает их. Этому призваны помочь интересные персонажи, разнообразие интонаций воспитателя, музыка, варьирование приемов и средств обучения и др. У педагога в речи не должны звучать диалектные слова. Педагог должен работать творчески, используя различные методы и приемы.

Допустимо вводить в занятия новые способы обучения русскому языку. Воспитательно-образовательный процесс обучения детей рекомендуется организовать следующими способами:

– ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

– в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи. В обучении имеет важное значение взаимодействие педагог-ребенок-родители.

**Работа с лексическим минимумом.** Объем словарного минимума определяется, прежде всего, возрастными и психологическими особенностями детей, а также условиями обучения и прежде всего количеством отведенных на него часов.

Важное значение в процессе обучения имеют лексические упражнения.

Обучение лексической стороне речи строится преимущественно с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимику.

В основном дети узнают названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке и используются ими в играх и в повседневной жизни.

Лексика вводится постепенно большими тематическими группами и отрабатывается в различных играх.

В методике обучения существуют различные приемы объяснения значения новых слов. Из них в обучении дошкольников могут быть использованы два приема:

1. Объяснение значения слова с применением различных средств наглядности (показ предмета, действия, картинки). Таким образом, вводятся названия предметов, животных, цветов, движений, числительных.

2. Перевод незнакомого слова на родной язык детей. К этому способу приходится прибегать для введения новых слов, значения которых лишены предметности (красивый, хороший, кто, что, да, нет и т. д.).

Основными методическими приемами в обучении являются изучение новых слов:

- С помощью наглядности,
- Прослушивая и повторяя аудиозапись,
- Слово повторяется несколько раз,
- Произношение слова шепотом, группой, подгруппой, сопровождая жестом
- Словесные игры («Глухой телефон», «Эхо»)
- В грамматической конструкции Большой зеленый мяч – зур яшел туп
- Развивающий диалог.

Активизация слов часто требует использования раздаточного материала, поэтому следует готовить по несколько предметов или изображений одного наименования (несколько собак, кошек, мячей, тарелок и т. д., в зависимости от изучаемой темы).

Для закрепления новых слов необходимо, чтобы дети проделали с ними ряд операций в определенной последовательности:

1. Узнавание слова: воспитатель называет слово, а ребенок отбирает из ряда предметов тот, которому оно соответствует.

2. Выбор слова с наглядной подсказкой. Например, «Что вы хотите купить? У меня в магазине есть хлеб, молоко, яблоки, чай» и показывает картинки.

Одной из главных задач обучения дошкольников русскому языку является формирование у них грамматических навыков речи.

Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматики. Ознакомление детей с новыми конструкциями русского языка может производиться путем наглядной демонстрации. Например, повелительной форме

высказывания педагог обучает с помощью пиктограмм. Затем дети выполняют команды педагога. Если ребенок правильно выполняет команды, т. е. понял суть данного грамматического явления, ему можно поручить отдавать команды своим товарищам.

## **ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг)

**Задачи:**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

**ФОРМЫ**

- Чтение литературного произведения
- Рассказывание литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценировка литературного произведения
- Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

### **ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*(ФГОС дошкольного образования п.2.6)*

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
  - Становление эстетического отношения к окружающему миру.
  - Формирование элементарных представлений о видах искусства.
  - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
  - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

### **ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
--------------------------------------	--	--	--

<p>Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>Дать детям представление о том, что все люди трудятся. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.</p>	<p>Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. Учит замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. Учит выделять средства выразительности в произведениях искусства. Дать элементарные представления об архитектуре. Учит делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.</p>	<p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. Учит создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. Учит гармонично располагать предметы на плоскости листа. Развивать воображение, творческие способности. Учит видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</p>
--	--	--	---

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры</p> <p>Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей</p> <p>Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира</p> <p>Формировать знания о Родине, Москве</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов</p> <p>Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение</p> <p>Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</p> <p>Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</p> <p>Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.</p> <p>Развивать представления детей об архитектуре</p> <p>Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма</p> <p>Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи</p> <p>Содействовать эмоциональному общению</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>Развивать эстетические чувства</p> <p>Учить создавать художественный образ</p> <p>Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать</p> <p>Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события</p> <p>Развивать художественное творчество детей</p> <p>Учить передавать животных, человека в движении</p> <p>Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы</p>

## **ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС**

(«Сөөнеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования *Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова*)

### **В первой младшей группе (от двух до трех лет):**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, театрализованной деятельности.

### **В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру**

Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса.

Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.

Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

### **В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности**

#### **Изобразительная деятельность**

##### **Рисование**

Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.).

Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов.

Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.).

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

##### **Лепка**

Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала.

Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).

##### **Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.

Развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

### **В сфере приобщения к музыкальной культуре**

#### **Музыкальная деятельность**

Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик.

Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.

Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.

Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.

### **В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности**

Познакомить детей с понятием «театр», «кукольный театр». Приобщать детей к восприятию театрализованного представления. Формировать элементарные правила театрального этикета.

### **Во второй младшей группе:**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### **В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Приобщать детей к эстетическому познанию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметов быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.

Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.

Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства, понятные детям.

Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

Показать детям, как можно передать в рисунке красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т.п.).

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.). Обращать внимание на выбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.

Показать, как рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т.д.).

Формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций помотивам татарского прикладного искусства.

Поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

#### Лепка

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки, поощрять выбор материала.

Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи (коймак), пончики (кабартма), булочки (мичкумэчлэре). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами, комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

#### Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга, наклеивать готовые детали.

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.

### **Музыкальная деятельность**

Формировать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение. Поощрять двигательную импровизацию детей.

Познакомить со звучанием таких инструментов, как курай, тальянка, предоставить возможность прислушаться к тембрам их звучания.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «борма» (упрощенный вариант), «дробный ход», «вертушки». Вызвать желание танцевать.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства. Проявлять уважение к музыкально-художественным интересам ребенка и к результатам его творческой деятельности.

**Праздники** «Сабантуй», «Карга боткасы», «Навруз», «Сомбелэ» и т.д.

### **В средней группе:**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в

воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.

Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжить знакомство разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

**Изобразительная деятельность**

**Рисование**

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.

Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского

прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

#### Лепка

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (гёбадия, вак бэлеш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

#### Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

#### Музыкальная деятельность

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, её настроение.

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь»,

«приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.

Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

### ***Праздники***

«Карга боткасы», «Сабантуй».

#### В старшей группе:

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.). С выдающимися поэтами, писателями и певцами родного города Азнакаево.

Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.

Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.

Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.

Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратит внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.

Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратит внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем

восприятию.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратит внимание на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

#### **Лепка**

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налеса (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

#### **Аппликация**

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной

аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

### **Музыкальная деятельность**

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

**Праздники:** «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы» и др.

### **В подготовительной к школе группе:**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение краеведческого музея г.Азнакаево где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязк»), наконечники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратит внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратит внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей,. Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратит внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования ассиметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник.

Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

#### Лепка

Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности природы, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с природы актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

#### Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города. Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

### **Музыкальная деятельность**

Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.

Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистогоintonирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

### **Праздники**

«Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др.

### **УМК «Изучаем русский язык».**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми

коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного

материала ОД по обучению детей русскому языку.

## **НАПРАВЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

1. Рисование
2. Лепка
3. Аппликация
4. Художественный труд
5. Творческое конструирование
6. Музыкальное развитие

## **ВИДЫ ДЕТСКОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ**

1. Из строительного материала
2. Из природного материала
3. Из деталей конструкторов
4. Из бумаги

### **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ КОНСТРУИРОВАНИЮ**

- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Каркасное конструирование
- Конструирование по чертежам и схемам
- Конструирование по теме
- Конструирование по образцу

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

### **Задачи**

- Развитие музыкально-художественной деятельности

- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

### НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Пение
2. Слушание
3. Музыкально-ритмические движения
4. Игра на детских музыкальных инструментах

Развитие песенного, игрового, Наглядный:	творчества: музыкально-танцевального. сопровождение	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение
Слуховой: слушание музыки		Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

### МЕТОДЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ФОРМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

#### Фронтальные музыкальные занятия

- Комплексные
- Тематические
- Традиционные

#### Игровая музыкальная деятельность

- Театрализованные музыкальные игры
- Музыкально-дидактические игры
- Игры с пением
- Ритмические игры
- Праздники и развлечения
- Музыка на других занятиях

#### Совместная деятельность взрослых и детей

- Театрализованная деятельность
- Оркестры
- Ансамбли

#### Индивидуальные музыкальные занятия

- Творческие занятия
- Развитие слуха и голоса
- Упражнения в освоении танцевальных движений
- Обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Формы по музыкальному развитию			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения, досуг - Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента	Импровизация на инструментах - Музыкально-дидактические игры - Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. - Детский ансамбль, оркестр	- Открытые музыкальные занятия для родителей Посещения детских музыкальных театров досуги
--	---	---	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** гармоничное физическое развитие детей

### ЗАДАЧИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
    - Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
    - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
    - Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» СООТВЕТСТВИИ С ЭРС

(«Свечеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

#### - **В первой младшей группе (от двух до трех лет):**

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения.

#### ***В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни***

Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой.

Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека.

Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой.

### ***В сфере развития различных видов двигательной активности***

Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений.

Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля.

Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми.

Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

### ***В сфере формирования навыков безопасного поведения***

Создавать безопасную среду, предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

#### **-Во второй младшей группе (от трех до четырех лет):**

#### ***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: правильно пользоваться мылом, аккуратно намыливать руки, мыть лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебобулочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.

Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т.д. Рассказать об особенностях приема в пищу национальных блюд, об их пользе для детского организма.

Рассказать о полезных для здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленного молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах. Сформировать представление о полезной и вредной пище, помочь соблюдению элементарных правил здорового питания.

Формировать умение следить за своим самочувствием, за состоянием одежды, обуви (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.). Способствовать развитию у детей ответственного бережного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей.

Помочь осознать пользу здорового образа жизни.

#### ***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

Создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной.

Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на трехколесном велосипеде по прямой линии, по кругу, с поворотами.

Поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.

#### **Средняя группа (от четырех до пяти лет):**

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.

Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.

Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, курт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

### **В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.

Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.

Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.

Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских русских народных играх.

**Старшая группа (от пяти до шести лет):** В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэkkэн, кыстыбый, кабартма и др.

Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из

катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).

Учить характеризовать свое самочувствие.

Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания сильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д.

.Поддерживать детское олимпийское движение.

Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.

Создать условия для катания надвухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.

Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.

Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

### **Подготовительная к школе группа:**

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.

Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.

Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с

яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

Удовлетворять естественную потребность детей в движении.

Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.

Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).

Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

Создавать возможности для активного участия детей в играх-соревнованиях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (көрәш).

Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

### **УМК «Изучаем русский язык»**

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов: с, прыгайте, бегайте, сядьте, топайте, хлопайте (УМК «Изучаем русский язык»)

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции.

## НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

<p><b>Приобретение</b> детьми <b>опыта в двигательной деятельности:</b> связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>	<p><b>Становление</b> целенаправленно с <b>ти и саморегуляции в двигательной сфере</b></p>	<p><b>Становление ценностей</b> здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
--	--	---

## МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Наглядный	Словесный	Практический
<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция</p>	<p>Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме</p>

## СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

## ФОРМЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультурные занятия на воздухе
- Утренняя гимнастика
- Гимнастика пробуждения
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

### Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

### Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств,
- двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о

здоровье

### ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

- Комфортная организация режимных моментов
- Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- Целесообразность в применении приемов и методов
- Использование приемов релаксации в режиме дня

### ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

## ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Технологии сохранения	и	Технологии обучения здоровому	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ритмопластика</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• подвижные и спортивные игры</li> <li>• релаксация</li> <li>• различные гимнастики</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• проблемно-игровые занятия</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• занятия из серии «Будь здоров»</li> <li>• самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• арттерапия</li> <li>• технологии музыкального воздействия</li> <li>• сказкотерапия</li> <li>• цветотерапия</li> <li>• психогимнастика</li> <li>• фонетическая ритмика</li> </ul>

## ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ И ВОЗРАСТУ

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Речевое развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением Игра-драматизация</p> <p>Чтение Обсуждение Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Чтение. Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьмиИгра</p> <p>Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение.</p> <p>Рассказ. Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор Беседа</p> <p>Рассказ Чтение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра</p> <p>Беседа Рассказ Чтение</p> <p>Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта Игры с правилами</p>

<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>
<p>Художественное - эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p>

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Вид	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	Исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

### **Образовательная область «Физическое развитие» Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами районной поликлиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОУ и семье:

- Зоны физической активности
- Закаливающие процедуры
- Оздоровительные мероприятия и т. п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.

7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ОУ с медицинскими учреждениями.

12. Подбор и разработка комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ОУ.

13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.

14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ОУ и уважению педагогов.

## 2.1.2 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЁТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Это ряд видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно- ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

<b>ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ</b>	
<b>Игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-отобразительные игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</li> <li>– Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые диалоги, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</li> <li>– Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</li> <li>– Игры-фантазирования.</li> <li>– Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</li> <li>– Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, магнитами, бумагой и др.</li> <li>– Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</li> <li>– Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты; игры Никитина, Воскобовича и др.</li> <li>– Подвижные (в том числе народные и хороводные) игры</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Свободное общение на разные темы.</li> <li>– Рассказывание сказок, стихов, пословиц.</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</li> <li>– Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</li> <li>– Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</li> <li>– Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</li> <li>– Дидактические словесные игры.</li> </ul>

<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.</li> <li>– Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>– Решение проблемных ситуаций.</li> <li>– Создание символов, алгоритмов.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>– Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>– Оформление тематических выставок.</li> <li>– Оформление уголка природы.</li> <li>– Создание коллекций (гербарии, пуговицы и др.)</li> <li>– Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</li> <li>– Поисково-исследовательские проекты</li> </ul>
<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободным общением на тему литературного произведения,</li> <li>- решением проблемных ситуаций,</li> <li>- дидактическими играми по литературному произведению,</li> <li>- художественно-речевой деятельностью,</li> <li>- игрой-фантазией,</li> <li>- рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</li> <li>- созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованными играми,</li> <li>- оформлением тематических выставок</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание.</li> <li>– Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</li> <li>– Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</li> <li>– Труд в природе: работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений.</li> <li>– Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, ткани и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</li> <li>– Проект</li> </ul>
<p><b>Конструирование</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (модели), по условиям, по замыслу.</li> <li>– Конструирование из бумаги: по выкройке.</li> <li>– Конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</li> <li>– Проект</li> </ul>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование (гуашь, акварель, мелки, пастель); лепка (соленое тесто, пластилин);</li> <li>– аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу,</li> </ul>

	<p>на заданную тему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Художественный труд (поделки из бумаги, картона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</li> <li>– Игра на детских музыкальных инструментах.</li> <li>– Шумовой оркестр.</li> <li>– Экспериментирование со звуками.</li> <li>– Двигательные, пластические, танцевальные этюды; танцы, хороводы, пляски.</li> <li>– Совместное и индивидуальное исполнение песен.</li> <li>– Драматизация песен.</li> <li>– Музыкально-театрализованные игры.</li> <li>– Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</li> <li>– Концерты-импровизации.</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физические упражнения.</li> <li>– Физминутки и динамические паузы.</li> <li>– Гимнастика (утренняя, гимнастика после сна, дыхательная).</li> <li>– Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</li> <li>– Игры-имитации, хороводные игры.</li> <li>– Народные подвижные игры.</li> <li>– Пальчиковые игры.</li> <li>– Спортивные упражнения: скольжение, катание на самокате.</li> <li>– Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</li> </ul>

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД)
- в ходе режимных моментов
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В дошкольном учреждении с детьми всех возрастных групп работают специалисты – музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

<b>МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>		
<b>Младший дошкольный возраст</b>		
<b>Линии развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приём детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по мокрой дорожке)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Игры с ряжением</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>		
<b>Линии развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>полоскание рта)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Специальные виды закаливания</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулки в двигательной активности</li> </ul>	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>- Занятия хореографией</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия познавательного цикла</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Занятия по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Беседы</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурство в столовой зоне, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности детей</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу, посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, предложенный Федеральным государственным образовательным стандартом – принцип интеграции образовательных областей. Данный принцип является инновационным для дошкольного образования и обязывает дошкольные образовательные учреждения коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения, взаимопроникновения образовательных областей.

Данный принцип реализуется в нашей дошкольной образовательной организации.

Также, образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

### 2.1.3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ

- **психодиагностическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса:** изучение процесса адаптации детей при поступлении в ДОУ, диагностика склонностей и способностей детей с целью выявления талантливых детей, диагностика психологического здоровья дошкольников, диагностика готовности к школе;
- **коррекционно-развивающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса:** развитие школьно-значимых функций, познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- **психопрофилактическое и здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса:** профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- **психологическое просвещение и консультирование:** формирование психологической культуры детей, родителей и педагогов.

#### ПСИХОПРОФИЛАКТИКА

**Цель:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Содействие первичной профилактике и интеграции детей проблемами в психическом развитии в социуме.

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

<b>в рамках стандарта деятельности:</b>	- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога
	- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей
	- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
	- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно - образовательного процесса.
	- выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации
<b>дополнительно:</b>	-отслеживание динамики социально-личностного развития детей. -содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.

#### КОРРЕКЦИОННАЯ И РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

**Цель:** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

	- проведение занятий с детьми 2-3 лет – адаптационные
--	---

<b>в рамках стандарта деятельности:</b>	- работа с агрессивными детьми - сказкотерапия
	- с детьми с гиперреактивностью (программа Сиротюк А.Л., программа Арцишевской И.Л.)
	- выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
	- психологическое сопровождение воспитательно-образовательной деятельности в группах с инклюзией детей

### **ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**

**Цель:** создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей (повышение уровня психологических знаний; включение, имеющихся знаний в структуру деятельности).

<b>в рамках стандарта деятельности:</b> просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы;</li> <li>2. Закономерности развития детского коллектива;</li> <li>3. Особенности работы педагога с проблемными детьми;</li> <li>4. Стили педагогического общения;</li> <li>5. Психологические основы взаимодействия с семьей;</li> <li>6. Особенности построения воспитательно-образовательного процесса с учетом гендерных различий дошкольников.</li> </ol>
<b>просвещения родителей</b> в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Адаптация ребенка к ДОУ.</li> <li>2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.</li> <li>3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.</li> <li>4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.</li> <li>5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.</li> <li>6. Психологическая готовность к обучению.</li> <li>7. Половое воспитание и развитие.</li> </ol>
<b>дополнительно:</b>	- создание информационных папок по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОУ

### **Организация работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ в условиях ДОУ**

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики в области образования и социально-экономического развития Российской Федерации.

Все большее распространение получает инклюзивное воспитание детей с ОВЗ в условиях

специальной группы в массовом детском саду и среди сверстников в обычной группе. Даже дети со значительными нарушениями могут быть интегрированы по 2-3 человека в обычную группу, но при этом им требуется не только индивидуальный подход, но и специальное обучение.

Если в дошкольное образовательное учреждение поступают дети с ОВЗ, обследованием занимаются специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог), а воспитатель знакомится с полученными ими данными.

План изучения ребенка включает такие мероприятия, как: беседа с родителями;

изучение медицинской карты ребенка;

обследование физического развития;

обследование психического развития: характеристика детских видов деятельности и познавательных психических процессов, речи.

Далее под руководством психолога в дошкольном учреждении разрабатываются индивидуальный образовательный маршрут для ребенка определенного содержания.

Модель профессиональной взаимосвязи всех специалистов ДООУ (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями следующая:

Музыкальный руководитель:

- Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе материала для занятий;
- Использует на занятиях элементы музыкотерапии и др.

Инструктор по физической культуре:

- Осуществляет укрепление здоровья детей;
- Совершенствует психомоторные способности дошкольников.

Воспитатель:

- проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;
- воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;
- организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);
- применяет здоровьесберегающих технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

Старшая медсестра:

- проводит профилактические и оздоровительные мероприятия;
- осуществляет контроль за состоянием здоровья детей посредством регулярных осмотров, за соблюдением требований санитарно-эпидемиологических норм.

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать без барьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в детском саду важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы, что будет способствовать активному участию детей в жизни коллектива.

#### **2.1.4. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ФФНР)**

Логопедическая группа для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы групп для детей с ФФН в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего и комбинированного видов.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 6-7 лет с ФФНР.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

**Основной базой рабочей программы являются:**

- Основная общеобразовательная программа детского сада;
- Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- программа Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей 6-7 лет»

**Содержание программы** определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ФФН приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

**Цель программы.**

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

**Основные задачи коррекционного обучения.**

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ФФНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ФФНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить

единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

### **Особенности речевого развития детей с ФФНР.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п. Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Комплектование групп детей с ФФН осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК).

Для оформления в логопедические группы необходимо комплексное обследование ребенка членами ПМПК. На Комиссию предоставляются следующие документы:

- направление психоневролога, которая включает анамнестические данные о ребенке, указания на наличие (отсутствие) органического поражения центральной нервной системы, а также заключение об интеллектуальном развитии ребенка;
- направление логопеда с указанием логопедического заключения.
- педагогическая характеристика.

### **Особенности организации обучения и воспитания детей с ФФНР.**

- Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.
- Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ФФН.
- Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ,

### **Формы и средства организации образовательной деятельности.**

Учитель-логопед:

фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,  
индивидуальные коррекционные занятия.

Логопедическая диагностика.

Коррекция и развитие речи.

Разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приёмов в работе с ребенком.

Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов.

Воспитатель:

фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка.

Особенности коммуникативной активности и культуры, уровень сформированности навыков самообслуживания согласно возрастному этапу.

Реализация рекомендаций учителя-логопеда, психолога, врача

Музыкальный руководитель:

музыкально-ритмические игры;

упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

этюды на развитие выразительности мимики, жеста;

игры-драматизации.

Реализация программ дополнительного образования с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога..

Специалист по ФИЗО:

игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;  
подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;

игры на развитие пространственной ориентации.

Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую ослабленность, отставание в развитии двигательной сферы.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;

контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;

выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

### **В программе выделены следующие разделы.**

*Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет).*

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ФФН.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия,

уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### **Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.**

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего

воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастного-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, младшим воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, методистом, заведующей и другими специалистами.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности

#### Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ФФНР

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой(подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

#### Преимущество в планировании занятий логопеда и воспитателя.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с

ФФНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

-Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

-Формирование правильного произношения.

-Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

-Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

#### Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей

10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок и пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Система составления сетки фронтальных занятий в подготовительной группе для детей с ФФНР определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (занятиях), с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована:

- на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;
- «Образовательной программы детского сада» .
- Программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей».( Т.Б.Филичева и Г.В.Чиркина);
- психологические и возрастные возможности детей данных категорий.

*Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.*

Овладение родным языком составляет один из основных элементов формирования личности и тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим развитием. Отставание в развитии речи может привести к задержки развития психических функций, прежде всего – мышление. В программе указаны основные направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной логопедической группе

для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Процесс коррекции речи предусматривает 3 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. Эти этапы в то же время взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливает детей к прохождению нового, более сложного материала.

С целью повышения эффективности проводимой работы, были внесены некоторые изменения в программу обучения:

- уточняется произношение всех звуков речи;
- знакомство с буквой происходит параллельно с изучаемым звуком;
- изучаются все буквы алфавита;
- особое внимание обращено на изучение букв е, ё, ю, я: в начале слова или слога буквы читаются так как называются; в прямом слоге они указывают на мягкость согласного;
- проводится дифференциация гласных звуков первого и второго рядов;
- работа начинается с изучения гласных звуков: доступность артикуляции и акустических свойств позволяют детям быстрее научиться выделять и сравнивать звуки.

Фронтальные занятия по произношению и обучению грамоте проводятся 3 раз в неделю с чередованием, индивидуальные и подгрупповые – ежедневно..

Фронтальные занятия заканчиваются к 1 июня.

Каждое занятие учебного плана решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ФФН. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях компенсирующей группы и выраженности недостатков развития речи.

### ***Практическое овладение воспитанниками нормами речи.***

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

#### Содержание программы.

#### Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I Сентябрь, октябрь	И н д и в и д у а л ь н ы е и п о д г р у п п о в ы е з а н я т и я 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальным и планами занятий. 2. Преодоление	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> ( <i>куски, кусты, кружки, тисьма</i> ); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов ( <i>Аня, ива, утка</i> ), последовательное называние гласных из ряда двух – трех гласных ( <i>аи, уиа</i> ). Анализ и синтез обратных слогов, например « <i>ат</i> », « <i>ит</i> »; выделение последнего согласного из слов (« <i>мак</i> », « <i>кот</i> »). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из

<p>затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p><b>Ф р о н т а л ь н ы е з а н я т и я</b></p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п’], [э], [т], [т’], [к], [к’], [м], [м’], [л’], [о], [х], [х’], [j], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных – ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных – [п], [т], [м], [к], [д], [к’], [г], [х], [л], [л’], [j], [р], [р’], [с], [с’], [з], [з’], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] – [х], [л’] – [j], [ы] – [и].</p> <p>4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности</p>	<p>(много кусков, оленей, стульев, лент, окон и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех – меховой – меховая, лимон – лимонный – лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: <i>к т о? ч т о д е л а е т? д е л а е т ч т о?</i>; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых</p>	<p>слов, например: «ком», «кнут».</p> <p>Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов: «суп», «кит» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения.</p> <p>Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p> <p>Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «ат», «ит».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «та», «му», «ми», «си» с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразовывание слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «сом», «кит».</p> <p>Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p>
--	--	--

	<p>(преимущественно о двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та\$–та, та–та\$, та\$–та–та, та–та\$–та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата–та\$та, вода – тата\$</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	
<p>Июль, декабрь, январь, февраль</p>	<p>И н д и в и д у а л ь н ы е и п о д г р у п п о в ы е з а н я т и я</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальным и планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство,</i></p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много – <i>яблок, платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие</i></p>	<p>1. Звуковой анализ слов</p> <p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек.</p> <p>Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй – гласный, третий – мягкий согласный, четвертый – гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой)</p>

<p>космонавт и др.). 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. Ф р о н т а л ь н ы е з а н я т и я 1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с’], [з], [з’], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [л], [ж], [р], [р’]. 2. Различение звуков на слух: [с] – [с’], [з] – [з’], [з] – [з’] – [с] – [с’], [б] – [б’] – [п] – [п’], [д] – [д’], [д] – [д’] – [т] – [т’] – [г] – [г’], [г] – [г’] – [к] – [к’] – [д] – [д’], [ш] – [с] – [ж] – [щ], [л] – [л’] – [р] – [р’], [ж] – [з] – [ш] (без проговаривания). 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] – [с’], [з] – [з’], [б] – [п], [д] – [т], [г] – [к], [с] – [ш], [ж] – [з], [ж] – [ш], [с] – [ш] – [з] – [ж], [р] – [р’], [л] – [л’]. 4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с</p>	<p>... <i>кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; <i>ая</i> ... голубая лента; <i>ое</i> ... голубое платье; <i>ые</i> ... голубые полотенца). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю – катал – буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит – выкрасил</i>). 2. Словарная работа Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов – образование относительных</p>	<p>Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп – сук, Тата – Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма». 3. Письмо букв и слов Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов. 4. Звуки и буквы Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный – согласный», «твердый – мягкий», «звонкий – глухой». 5. Слово Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка – мушка – мишка...; стол – столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»); Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов,</p>
--	--	---

<p>закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состав слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет словосложения (трехколесный, первоклассник).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу).</p> <p>Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стрижу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака – Под скамейкой спит собака...).</p> <p>Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу – Миша вешает в шкаф меховую шубу).</p> <p>Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую</p>	<p>шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p> <p>Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3–4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение</p> <p>Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений.</p> <p>Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (ежик сидит ... елкой).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках.</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного.</p> <p>Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание</p> <p>Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (коза – козы).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (зуб – зубы, мороз – морозы) и с помощью родственных слов (дуб – дубок).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание</p>
---	--	--

		<p><i>белочку – Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке – Дети дали орешков серенькой белочке...).</i></p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>) домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>) дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>).</p> <p>Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p> <p>Развитие умения пересказывать тексты.</p> <p>Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «<i>ши</i>», «<i>жи</i>».</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы.</p> <p>Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после усного анализа.</p>
<p>III Март, апрель, май, июнь</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными и особенностями детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их</p>	<p>1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков.</p> <p>Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24–31 недели обучения).</p> <p>Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>.</p> <p>Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков.</p> <p>Усвоение букв <i>ь, ь</i> (разделительный <i>ь</i> и <i>ь</i> знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-</i></p>

	<p>пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] – [тʼ] – [сʼ] – [щ], [ц] – [тʼ] – [с], [щ] – [ч] – [сʼ] – [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] – [тʼ], [ч] – [сʼ], [ц] – [с], [щ] – [ш], [щ] – [ч], [щ] – [сʼ].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот вылез... (из-под) стола</i>. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>).</p> <p>Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски.</p> <p>Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (<i>Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с</p>	<p>ля.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, и</i>.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю</i>.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ца», «цу».</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3–5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Чтение</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок,</p>
--	--	--	---

		<p>относительным местоимением «который» (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат</i>).</p> <p>4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка осознанного слитного чтения.</p>
--	--	--	---

По итогам логопедической работы дети должны научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

***Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.***

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми с ФФНР строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ФФНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ФФНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования.

## 2.1.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая **создание образовательной среды**, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации** развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

поддержка отношения ребёнка к социальному и окружающему миру	создание мотивации развития и обучения
воспитание любознательности, инициативности	выявление и поддержка развития индивидуального стиля деятельности
поощрение самостоятельности	

## **2.1.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ**

1. *Знакомство с семьёй*: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
2. *Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники и развлечения, создание памяток, ознакомление с деятельностью ДОУ на сайте.
3. *Образование родителей*: организация проведения консультаций, тренингов.
4. *Совместная деятельность*: привлечение родителей к организации театральных постановок, праздников, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

### **СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ С СЕМЬЁЙ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т.д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и

детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи,

коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями организовывать экскурсии в детскую библиотеку.
- Привлекать родителей к проектной деятельности. Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты)

## 2.1.7.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Социальные партнеры	Задачи	Основные мероприятия	Продукты деятельности	Социальные эффекты
Детская музыкальная школа	Знакомство детей с классической музыкой, инструментами оркестра	Курс бесед и концертов	Оформление музыкальных уголков в группах	Развитие культурно-эстетического воспитания
Кинотеатр	Активизировать познавательную деятельность детей	Тематические спектакли для дошкольников	Оформление театральных уголков в группах	Расширение кругозора
Детская библиотека	Знакомство детей с разными профессиями, приобщение к художественной литературе	Тематические экскурсии, выставки, участие в конкурсах	Оформление сюжетно-ролевой игры «Библиотека»	Использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями и родителями
Музей	Знакомство детей, родителей с культурой и бытом татарского народа	Тематические беседы, совместное проведение фольклорных праздников, экскурсий выходного дня	Создание в группах мини-музеев, символики семьи	Возрождение традиционного семейного воспитания здорового ребенка
СОШ № 8	Обеспечение непрерывного развития и воспитания ребенка	Экскурсии в школу, встречи с педагогами, совместные праздники и концерты	Создание предметно-развивающей среды, создание портфолио на каждого ребенка	Обеспечение преемственности и непрерывности организации образовательной, воспитательной, учебно-мет работы между дошкольным и начальным звеном образования
Детская поликлиника	Разработка медицинских оздоровительных мероприятий по улучшению здоровья детей	Вакцинация, контроль по прививкам, осмотр врачами-специалистами, осмотр детей врачом педиатром	Наглядная информация для родителей	Профилактика заболеваний

## 2.1.8. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДООУ И ШКОЛЫ

### *Цели:*

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

### *Задачи:*

- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе.
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

*Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:*

- Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

### *Ожидаемые результаты*

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать: созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка;

- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.
- организационно-методическое обеспечение;
- работа с педагогами работа с детьми;
- работа с родителями.

*Организационно-методическое обеспечение включает:*

- Заключение договора ДООУ и СОШ.
- Совместная разработка плана работы по преемственности ДООУ и СОШ.
- Изучение нормативно-правовой документации. Работа с педагогами включает:
  - Подбор методической литературы по подготовке детей к школе
  - Организацию консультаций, семинаров
  - Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
  - Семинары-практикумы.
  - Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей

Работа с детьми включает:

- Организацию экскурсий с детьми в школу.
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению

“школьной зрелости”.

- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.
- Беседы, чтение художественной литературы о школе, сюжетно-ролевая игра «Школа».
- Участие в конкурсах различного уровня.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.
- Привлечение родителей к подготовке детей к конкурсам различного уровня.

## **2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.2.1. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ И ИНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Дошкольное учреждение строит свою работу с детьми и семьями воспитанников, направляя её на укрепление толерантной среды на основе принципов мультикультурализма, ценностей многонационального российского общества, соблюдения прав и свобод человека, поддержание межнационального мира и согласия.

Главная цель всей работы - укрепление среди воспитанников и родителей толерантной среды на основе ценностей многонационального российского общества, общероссийской гражданской идентичности и культурного самосознания, принципов соблюдения прав и свобод человека.

Содержание программы реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования. Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны. В программе уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно – прикладному искусству России. Одновременно программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу. В своей работе мы делаем акцент на приобщение детей к добру, красоте, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Поскольку дошкольное учреждение находится на территории средней полосы России, в детском саду разработаны режимы на холодный и теплый периоды. В содержании образовательного процесса включены темы связанные с формированием представлений у детей о животном и растительном мире, об особенностях приспособления растений и животных к условиям жизни в разные сезоны – зимний, весенний, летний, осенний. Дети знакомятся с деятельностью человека, его одеждой в соответствие со временем года.

#### **Реализация регионального учебного методического комплекса**

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса

- Региональной программой дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы / Р.К. Шаехова - Казань, РИЦ, 2012;
- «Балалар бакчасында рус һәм башка милләтбалаларына татар теле өйрәтү программасы»/ З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрәчева, Р.С. Исаева һ.б. - Казань, Школа РИЦ, 2013;
- Программой «Изучаем русский язык» / С.М. Гафарова, Г.З. Гарафиева - Казань, Школа РИЦ, 2013;
- «Туган телдә сөйләшәбез». Методик кулланма. 2-3 яшь / ХәзрәтоваФ.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. - Казан, ТКН, 2012;
- «Туган телдә сөйләшәбез». Методик кулланма 5-7 яшь / З.М. Зарипова, Л.Н. Вәжиева һ.б. - Казан, Фолиант, 2012;
- «Татарча сөйләшәбез». Методик кулланмалар: 4-5, 5-6 яшь / З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрәчева, Р.С. Исаева һ.б. - Казан, Хәтер, 2011, 2012; 6-7 яшь, Казан, ТКН, 2012;
- «Изучаем русский язык». Методическое пособие / С.М. Гафарова, Г.З. Гарафиева - Казань, ХЭТЕР, 2011;
- «На поляне детства». Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. /Сост. К.В. Закирова - Казань, Школа РИЦ, 2011;
- «Балачак аланы». Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләрөчен хрестоматия. /Төз. К.В. Закирова – Казань, Школа РИЦ, 2011

## Этнокультурно-региональный состав

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Этнокультурно-региональный состав составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### **1. Физическое развитие** (Физическая культура, здоровье).

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ г.Азнакаево;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### **2. Социально-коммуникативное** (Безопасность, социализация, труд).

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых нефтяников; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Азнакаево.

### **3. Речевое развитие** (Развитие речи, чтение художественной литературы).

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан.
- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **4. Художественно-эстетическое развитие** (Музыка, художественное творчество).

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

### 5. Познавательное развитие

Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.

Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).

## II младшая группа (от 3 до 4 лет)

Содержание направлений с учетом этнокультурно-регионального компонента (ЭРС)		
1	<b>ОО Физическое развитие</b>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений.</p> <p>Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.</p> <p>Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры. Формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебобулочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.</p> <p>Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т. д.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек), полезных для здоровья человека.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни. Воспитывать бережное</p>

		<p>отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Формировать двигательную активность в подвижных играх.</p> <p>Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой движений.</p>
2	<p align="center"><b>ОО</b> <b>Социально-коммуникативное</b></p>	<p>Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке. Поддерживать потребность в общении со взрослыми как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в родном поселке, республике.</p> <p>Воспитывать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).</p> <p>Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, республики, страны.</p> <p>Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях типа «Готовим чак-чак» и др., играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым ребенок испытывает симпатию.</p> <p>Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья(национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.),</p> <p>Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).</p> <p>Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</p> <p>Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.</p>

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые (режущие, колющие) предметы, электроприборы и др.). Приучать к осторожности во время купания в бассейне и в водоемах

**Формирование безопасного поведения на дорогах**

Познакомить детей с проезжей частью дороги, тротуаром; способствовать пониманию значения зеленого, желтого и красного сигнала светофора. Научить двигаться по зрительным сигналам.

Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах с выделением наиболее значимых для обучения правил дорожного движения, ситуаций и объектов.

Познакомить с названиями и назначением средств передвижения. Учить находить сходство и различия грузового и легкового автомобиля, называть существенные детали (у автомобиля – кабина, руль, колеса и т. д.), цвет, размер. Обратит внимание на некоторые сходные по назначению средства передвижения (трамвай, троллейбус, автобус), способствовать умению группировать их по выделенным свойствам, назначению.

Дать первые представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный) и т. д.

Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом цвете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, отличать звуки движущегося самолета, поезда, трамвая и т. д. Развивать слуховое внимание.

Формировать представление о труде взрослых (водитель, инспектор ГИБДД, кондуктор), обратит внимание на их трудовые действия и результат.

Ставить перед детьми сюжетно-игровые, проблемные задачи, требующие конструирования (построить дорогу, чтобы по ней ездили грузовые машины, и т. д.).

Создавать предметно-игровую среду для развития сюжетно-ролевых игр «Автобус», «Трамвай», «Такси» и т. д.; обеспечивать детям свободное использование образных игрушек, предметов-заместителей, средообразующих игровых модулей.

Поддерживать организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр, сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; поощрять принятие роли, развертывание ролевого взаимодействия и ролевое общение между детьми; одобрять ролевые реплики, связанные с культурой общения в общественном транспорте.

Создавать условия для самостоятельных игр детей с дидактическим материалом. Поощрять игры с водой и песком (пускание корабликов, строительство дорог и др.).

Учить соблюдать правила подвижной игры («Воробушки и автомобиль», «Поезд» и др.).

Учить езде на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами.

Соотносить содержание литературных произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением. Активно реагировать на высказывания ребенка типа «А у меня дома такая машина есть».

		<p>Предоставлять возможность самостоятельно рассматривать картинки, книги, рекламные буклеты, наборы технических игрушек в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о средствах передвижения; поощрять детские вопросы.</p> <p>Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (если темно нужно зажечь фары, если скользко – посыпать проезжую часть песком).</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Познакомить с правилами поведения в природе. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.).</p>
3	<b>ОО Речевое развитие</b>	<p>Формировать интерес к книге как к источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>Вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя.</p> <p>Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание. Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.</p> <p>Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.</p> <p>Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.</p> <p>Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.</p> <p>Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.</p> <p>Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</p> <p>Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.</p> <p>Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.</p>
4	<b>ОО Познавательное развитие</b>	<p>Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Продолжать знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.</p> <p>Вызвать желание быть активным участником событий,</p>

		<p>происходящих в детском саду, дома (участие в утренниках, изготовление подарков ко дню рождения близких и сверстников, празднование семейных праздников и др.).</p> <p>Учить правилам поведения в гостях, на дне рождения у друга, народном празднике, в детском саду. Познакомить с правилами поведения на улице, дорогах, в общественном транспорте.</p> <p>Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в цирке, парке аттракционов, на центральной площади, улицах города, за городом). Инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и детьми.</p> <p>Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).</p> <p>Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Развивать интерес к объектам животного мира, ко всему живому, природе в целом.</p> <p>Учить детей замечать суточные и сезонные изменения в природе и те изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности людей. Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, появление первоцветов и т. п.)</p>
5	<p align="center"><b>ОО</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом).</p> <p>Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.). Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.</p> <p>Включать музыку в структуру детских видов деятельности; проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию). <i>Рисование</i></p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т. п.).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений искусства.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких</p>

		<p>цветов.</p> <p>Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).</p> <p>Формировать опыт совместной деятельности со взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки.</p> <p>Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре)).</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, соленым тестом; комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.</p> <p>Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга.</p> <p>Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.</p> <p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p> <p>Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям.</p>
--	--	---

**Средняя группа.  
(от 4 до 5 лет)**

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

<b>Содержание направлений с учетом этнокультурно-регионального состава (ЭРС)</b>		
<b>1</b>	<b>ОО Физическое развитие</b>	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа.</p> <p>Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
<b>2</b>	<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно. Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p>
<b>3</b>	<b>ОО Речевое развитие</b>	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность</p>
<b>4</b>	<b>ОО Познавательное развитие</b>	<p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>
<b>5</b>	<b>ОО</b>	Ознакомление с народными музыкальными инструментами:

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>
--	---

**Подготовительная группа.  
(от 6 до 7 лет)**

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

Содержание направлений с учетом этнокультурно-регионального состава (ЭРС)		
1	<b>ОО Физическое развитие</b>	<p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.</p> <p>Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.</p> <p>Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу).</p> <p>Осуществлять закаливание детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Расширять представление детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами).</p> <p>Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).</p> <p>Предоставить детям возможность познакомиться с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).</p> <p>Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.</p> <p>Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (кураш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.</p> <p>Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.</p>

		<p>Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.</p>
2	<b>ОО</b> <b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).</p> <p>Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</p> <p>Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.</p> <p>Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).</p> <p>Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.</p> <p>Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.</p> <p>Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.</p> <p>Поддерживать проявления коллективных словесных игр.</p> <p>Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.</p> <p>Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).</p> <p>Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.</p> <p>Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.</p> <p><b><i>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</i></b></p>

		<p>Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, общественном месте; требовать от других людей выполнения этих правил.</p> <p>Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.</p> <p><b>Формирование безопасного поведения на дорогах</b></p> <p>Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки – указатели движения, планы, схемы маршрутов.</p> <p>Учить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам; поощрять придумывание своих знаков (символов) и их использование в играх. Показать карту движения транспорта; формировать представление о расписании движений.</p> <p>Развивать умение использовать моделирование в качестве средства познания скрытых связей и отношений, планы-схемы – для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Кто быстрее найдет дорогу из детского сада к ближайшей остановке?», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.).</p> <p>Совместно с родителями, используя макеты, мелкие игрушки, конструкторы, разрабатывать наиболее безопасные маршруты движения от дома до детского сада (больницы, аптеки и др.) и обратно. Познакомить с ближайшими остановками.</p> <p>Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.</p> <p>Развивать любознательность, желание получить (или самостоятельно добыть) ответ на интересующую информацию.</p> <p>Учить безопасному хождению по улицам и дорогам в дождь, снегопад и туман. Показать, как правильно держать зонтик, не загромождая обзор.</p> <p>Продолжить знакомство с запрещающими знаками: «Поворот направо (налево) запрещен», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Въезд запрещен», «Остановка запрещена» и др. Поощрять отражение дорожных знаков в детском рисунке.</p> <p>Познакомить с предписывающими знаками: «Движение прямо», «Движение налево (направо)», «Круговое движение» и др. Помочь понять смысл общепринятых символических обозначений.</p> <p>Познакомить с информационно-указательными знаками: «Дорога с односторонним движением», «Въезд на дорогу с односторонним движением», «Дорога для автомобилей» и др. Развивать знаково-символическую функцию мышления.</p> <p>Предоставить детям возможность самостоятельно определить назначение знаков сервиса: «Пункт питания», «Автозаправочная станция», «Телефон», «Пост ГИБДД», «Место отдыха» и др.; познакомить с их характеристиками (форма, цвет), местом установки, особым значением для водителей-дальнобойщиков.</p> <p>Создавать условия для изучения дорожных знаков в реальных условиях. Стремиться к увеличению объема внимания и памяти.</p> <p>Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде: с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь».</p> <p>Познакомить с правилами катания на самокате (на правой и левой</p>
--	--	--

		<p>ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках, со средствами защиты (шлем, перчатки, наколенники, налокотники). Доставлять детям радость от движения.</p> <p>Познакомить с правилами поведения в экстремальных ситуациях: как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения (полицию, скорую помощь).</p> <p>Посредством игры развивать представления о средствах связи и передвижения по земле, воде, воздуху, под землей («Речной (морской) порт», «Автовокзал», «Аэропорт», «Вокзал», лото «Транспорт на земле, в воздухе, в воде», «Путешествие в дальние страны» и др.).</p> <p>Предоставлять возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских игр, поддерживая развитие сюжетных линий («Пешеходная прогулка по историческим улицам города», «Перекресток», «Мы едем за город, на дачу», «Инспектор ГИБДД и водители» и т. д.).</p> <p>Продолжать знакомство с детской художественной литературой и поэзией, акцентируя внимание детей на наиболее значимые для обучения правилам дорожного движения ситуации.</p> <p>Совместно с детьми разрешать такие проблемно-игровые ситуации типа: «Что ты будешь делать, если на противоположной стороне дороги с несколькими полосами движения ты увидел человека, которого давно ищешь?», «Что ты будешь делать, если, переходя дорогу, ты видишь, как бабушка рассыпала грибы из корзинки?» и т. д. Учить детей выявлять причины дорожно-транспортных происшествий. Стимулировать развитие навыков самоуправления в решении проблемно-игровых задач, проблемных ситуаций на дорогах, способности к самооценке и самоконтролю в деятельности.</p> <p>Поощрять конструирование знакомых объектов (здания, мосты, транспортные средства, улицы) по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу. Учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т. п., использовать созданные конструкции в играх.</p> <p>Познакомить детей со строительством дорог, с техническими машинами со специальным назначением, с трудом взрослых. Учить детей замечать происходящие изменения и их отражение на безопасности движения автомашин и пешеходов(от качества дорог зависит безопасность движения).</p> <p>Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.</p> <p>Подготовить к дальнейшему, более осознанному изучению азбуки дорожного движения</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.</p>
3	<p><b>ОО</b> <b>Речевое развитие</b> Чтение художественной</p>	<p>Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.</p> <p>Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.</p>

	литературы	<p>Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.</p> <p>Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</p> <p>Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.</p> <p>Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к татарскому языку.</p> <p>Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.</p> <p>Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.</p> <p>Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.</p> <p>Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.</p> <p>Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.</p> <p>Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.</p> <p>Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.</p>
4	<p><b>ОО</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.</p> <p>Познакомить с достопримечательностями своего города (села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.</p> <p>Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).</p> <p>Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратить внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.</p> <p>Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, театров и др.).</p> <p>Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т. д.</p> <p>Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.</p>

		<p>Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.</p> <p>Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о преподавателях и выпускниках Казанского государственного университета.</p> <p>Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).</p> <p>Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.</p> <p>Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</p> <p>Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.</p>
5	<p><b>ОО</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.</p> <p>Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.</p> <p>Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.</p>

		<p>Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.</p> <p>Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в художественно-творческой деятельности.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиски приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.</p> <p>Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.</p> <p>Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций. Поощрять детскую инициативу, самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца.</p> <p>Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано.</p> <p>Содействовать расширению тематики детских работ.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина). Создавать условия для отражения полученных в музее впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т. д.).</p> <p>Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности природы, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.</p> <p>Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.</p> <p>Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.</p>
--	--	---

		<p><b>Аппликация</b></p> <p>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.</p> <p>Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.</p> <p>Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).</p> <p>Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.</p> <p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p> <p>Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).</p> <p>Формировать положительное отношение к искусству.</p> <p>Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства. Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений. Поощрять самостоятельную оценку произведений. Познакомить детей с древнейшим искусством – художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры, где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить при посещении музея бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя.</p> <p>Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратит внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.</p> <p>Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратит внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.</p>
--	--	---

	<p>Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.</p>
--	---

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### В МБДОУ ИМЕЕТСЯ:

- групповые помещения с приёмными, спальнями и туалетными комнатами-8;
- музыкально- физкультурный зал - 2;
- кабинет русского языка -1;
- кабинет логопеда -1;
- методический кабинет -1;
- медицинский кабинет - 2;
- игровые площадки для прогулок - 8;
- спортивная площадка -1

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны

в соответствии с реализующейся в МБДОУ примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, М. 2014г., в соответствии с ФГОС ДО, требованиями СанПиН, возрастными особенностями контингента воспитанников.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, копировальная техника. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности.

Создан собственный сайт Учреждения <https://edu.tatar.ru/aznakaevo/dou3/ajsylu>

#### МЕДИКО-СОЦИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МБДОУ и Детской поликлиникой.

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в МБДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников. Питание 3-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 1 года до 3-х лет и от 3-х до 7 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью

хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старшая медсестра детского сада. Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне МБДОУ дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Количество групп в МБДОУ определяется учредителем, предельная наполняемость устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН.

### 3.2. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Важнейшим условием реализации Программы является создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

*Требования к развивающей предметно-пространственной среде.*

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические,

соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности,</b>	<b>Участники</b>
Музыкально-Физкультурный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы поселка и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости.
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, дети всех возрастных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель
	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп

Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг	Старшая медсестра
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических	Старший воспитатель, педагоги ДОУ
Кабинет русского языка	Организация образовательной деятельности с детьми Индивидуальная работа с детьми Консультации с родителями и	Воспитатель по обучению русскому языку
Кабинет логопеда	Организация образовательной деятельности с детьми Индивидуальная работа с детьми	Учитель-логопед

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповые комнаты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, по ознакомлению с окружающим</li> <li>• Глобус</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи</li> </ul>
<p><i>Спальное помещение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><i>Раздевальная комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>

<p><i>Методический кабинет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома и т.д.</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Проектор, ноутбук</li> </ul>
<p><i>Музыкальный зал</i></p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Баян</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Проектор, ноутбук</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков</li> <li>• Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи, кубики, гимнастические палки, платочки, обручи и т.д.</li> <li>• Маски для проведения подвижных игр</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> </ul>

<p><i>Кабинет русского языка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация образовательной деятельности с детьми</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Консультации с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки</li> <li>• ноутбук</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> <li>• Наборы картинок учебно-методического комплекта</li> <li>• Дидактические игры по ЭРС, УМК.</li> <li>• Диски с мультфильмами</li> <li>• Диски с дидактическими играми по УМК</li> <li>• Куклы в национальных костюмах народов Поволжья</li> <li>• Маски для организации подвижных игр</li> </ul>
<p><i>Кабинет логопеда</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация образовательной и коррекционной деятельности с детьми</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Консультации с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> <li>• Зеркало</li> <li>• Инструментарий для коррекционной работы</li> </ul>

### 3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ.

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 МО РФ от 17 октября 2013 г.), на основе примерных режимов дня общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), а также санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка организованной образовательной деятельности.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями. Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в общеразвивающих группах *в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 50 минут и 1,5 часа соответственно.* В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной *среды по каждой образовательной области не определяется.* Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПин. (3-4 часа в день для всех возрастных групп). В соответствии с СанПиН для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня – по 8-10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

#### Примерный режим дня на холодный период

Мероприятия	Ясельная группа	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. к школе группа
Прием детей, осмотр, игры, утренняя прогулка, дежурство	6 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>	6 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>	6 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>	6 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>	6 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>	6 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>
Утренняя гимнастика	7 <sup>50</sup> -7 <sup>55</sup>	№2 7 <sup>50</sup> -7 <sup>55</sup>	7 <sup>55</sup> -8 <sup>00</sup>	№6 8 <sup>00</sup> -8 <sup>05</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>05</sup>	№5 8 <sup>05</sup> -8 <sup>15</sup>
		№3 7 <sup>55</sup> -8 <sup>00</sup>				№8 8 <sup>05</sup> -8 <sup>15</sup>
Осмотр, игры, дежурство, подготовка к	8 <sup>00</sup> -8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>20</sup> 8 <sup>20</sup> -8 <sup>45</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>25</sup> 8 <sup>25</sup> -8 <sup>45</sup>	8 <sup>05</sup> -8 <sup>25</sup> 8 <sup>25</sup> -8 <sup>45</sup>	8 <sup>15</sup> -8 <sup>25</sup> 8 <sup>25</sup> -8 <sup>45</sup>

завтраку, завтрак						
Игры, подготовка к занятиям	8 <sup>30</sup> -9 <sup>00</sup>	8 <sup>30</sup> -9 <sup>00</sup>	8 <sup>45</sup> -9 <sup>00</sup>			
Образовательная деятельность	9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 9 <sup>15</sup> -9 <sup>25</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 9 <sup>15</sup> -9 <sup>25</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>20</sup> 9 <sup>30</sup> -9 <sup>50</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 10 <sup>20</sup> -10 <sup>50</sup>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9 <sup>25</sup> -11 <sup>00</sup>	9 <sup>25</sup> -11 <sup>20</sup>	9 <sup>40</sup> -11 <sup>30</sup>	9 <sup>50</sup> -11 <sup>30</sup>	10 <sup>00</sup> -12 <sup>00</sup>	10 <sup>55</sup> -12 <sup>30</sup>
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду, обед	11 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> -11 <sup>45</sup> 11 <sup>45</sup> -12 <sup>15</sup>	11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup> 12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup> 12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	12 <sup>00</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>20</sup> -12 <sup>50</sup>	12 <sup>30</sup> -12 <sup>40</sup> 12 <sup>40</sup> -13 <sup>00</sup>
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>	12 <sup>15</sup> -15 <sup>00</sup>	12 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup>	12 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup>	12 <sup>50</sup> -15 <sup>00</sup>	13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъем, закаливающие процедуры.	15 <sup>00</sup> -15 <sup>05</sup>					
Подготовка к полднику, Полдник.	15 <sup>05</sup> -15 <sup>15</sup>					
Занятия, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность режимные моменты	15 <sup>15</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>15</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>15</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>15</sup> -16 <sup>15</sup>	15 <sup>15</sup> -16 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> -16 <sup>30</sup>
Подготовка к ужину, ужин	16 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>	16 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>	16 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>	16 <sup>15</sup> -16 <sup>35</sup>	16 <sup>30</sup> -16 <sup>50</sup>	16 <sup>30</sup> -16 <sup>50</sup>
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>	16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>	16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>	16 <sup>35</sup> -18 <sup>00</sup>	16 <sup>50</sup> -18 <sup>00</sup>	16 <sup>50</sup> -18 <sup>00</sup>

### Примерный режим дня (тёплый период)

Мероприятия	Ясельная группа	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Приём детей на свежем воздухе	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.05	6.00-8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.05-8.12	8.25-8.35
Гигиенические процедуры	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.12-8.25	8.35-8.40
Завтрак	8.15-8.35	8.15-8.35	8.15-8.30	8.25-8.40	8.25-8.40
Свободная деятельность	8.35-9.00	8.35-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Организационная					

образовательная деятельность		9.00 -9.20	9.00 -9.20	9.00 -9.20	9.00 -9.40	9.00 -9.30
Подготовка к прогулке	к	9.20 – 9.35	9.20 – 9.35	9.20 – 9.35	9.40 – 9.50	9.30 – 9.40
Прогулка		9.35 – 10.50	9.35 – 10.50	9.35 – 11.00	9.50– 11.50	9.40– 12.20
Возвращение прогулки, гигиенические процедуры	с	10.50 -11.15	10.50 -11.15	11.00 -11.15	11.50 -12.05	12.20 - 12.25
Обед		11.15-11.35	11.15-11.35	11.20-11.35	12.05-12.20	12.25-12.35
Гигиенические процедуры		11.35-12.00	11.35-12.00	11.35-12.00	12.20-12.40	12.35-13.00
Дневной сон		12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры		15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.35	15.00-15.40	15.00-15.45
Полдник		15.30-15.45	15.30-15.45	15.35-15.55	15.40-16.00	15.45-16.05
Прогулка, уход домой	уход	15.45-18.00	15.45-18.00	15.55-18.00	16.00-18.00	16.05-18.00

#### ПОЯСНЕНИЕ К ДВИГАТЕЛЬНОМУ РЕЖИМУ

Двигательный режим следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок на участке в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Ежедневно во время непрерывной непосредственно образовательной деятельности проводятся динамические паузы, физминутки, словесно – моторные игры для снятия напряжения. Между занятиями выдерживается интервал – 10 минут, длительность непосредственной образовательной деятельности для детей (по требованиям СанПиНа):

**2-3 года – 8-10 минут    4-5 лет – 20 минут**  
**3-4 года – 10-15 минут    5-6 лет – 20-25 минут    6 -7 лет – 30 минут**

#### ПОЯСНЕНИЕ К АДАПТАЦИОННОМУ РЕЖИМУ

В период адаптации детей к условиям ДОУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

## МОДЕЛЬ РЕЖИМА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ В ДОУ

Виды занятий и форма двигательной активности		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Особенности организации
<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>							
1.1	Утренняя гимнастика	5-6	6-8'	6-8'	8-10'	8-10'	ежедневно в сп.зале, группе, на
1.2	Двигательная разминка во время перерыва м/занятие	10'	10'	10'	10'	10'	ежедневно
1.3	Физкульт. минутка	1,5-2'	1,5-2'	2'	2'	2'	ежедневно по необходимости от вида, содержания
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	5-10'	6-10'	10-15'	20-25'	20-25'	ежедневно во время прогулок
1.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8'	5-8'	5-8'	12-15'	12-15'	ежедневно во время вечерних прогулок
1.6	Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с воздушными	5-10'	5-10'	5-10'	5-10'	10-12'	ежедневно
<b>2. Учебные занятия</b>							
2.1	По физической культуре	10'	15'	20'	25'	30'	3 раза в неделю, с 5-7 лет одно на св.воздухе
<b>3. Самостоятельные занятия</b>							
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей					Ежедневно в помещении и на св.воздухе
<b>4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>							
4.1	Неделя здоровья						2 раза в год
4.2	Физкультурный досуг		20-30'	20-30'	35-40'	40-50'	1 раз в квартал
4.3	Физкультурный спортивный праздник	-	30-40'	50-60'	60-80'	60-80'	4 раза в год в сп.зале или на св.воздухе
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>							

5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья					
<b>Виды занятий и форма двигательной активности</b>		<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>	<b>Особенности организа</b>
<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>							
.1	Утренняя гимнастика	5-6	6-8'	6-8'	8-10'	8-10'	ежедневно в сп.зале, группе, на воздухе
.2	Двигательная разминка во время перерыва м/занятие	10'	10'	10'	10'	10'	ежедневно
.3	Физкульт. минутка	1,5-2'	1,5-2'	2'	2'	2'	ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия
.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	5-10'	6-10'	10-15'	20-25'	20-25'	ежедневно во время прогулок
.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8'	5-8'	5-8'	12-15'	12-15'	ежедневно во время вечерних прогулок
.6	Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	5-10'	5-10'	5-10'	5-10'	10-12'	ежедневно
<b>2. Учебные занятия</b>							
.1	По физической культуре	10'	15'	20'	25'	30'	3 раза в неделю, с 5-7 лет одно на св.воздухе
<b>3. Самостоятельные занятия</b>							
.1	Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей					Ежедневно в помещении и на св.воздухе
<b>4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>							

.1	Неделя здоровья						2 раза в год
.2	Физкультурный досуг		20-30'	20-30'	35-40'	40-50'	1 раз в квартал
.3	Физкультурный спортивный праздник	-	30-40'	50-60'	60-80'	60-80'	4 раза в год в сп.зале или на св. воздухе
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>							
.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ			Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья			

### 3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Объем недельной образовательной нагрузки на ребенка

Возраст детей	1,6-2 года	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	10 мин	10мин	15 мин	20 мин	20-25 мин	30 мин
Объем недельной образовательной нагрузки	1 ч. 40мин	1ч.40мин.	2 ч. 30мин	3 ч. 20мин.	5 ч. 00 мин	8 ч.00. мин

#### Примерное расписание образовательной деятельности

	Ясле төркеме №7		2 кечкенэлэр төркеме №4		Зурлар төркеме №1		Мәктәпкә эзерлек төркеме (лого) №8	
дүшәмбе	9.00-9.10	Дид.матер.белән эш	9.00-9.15	Физик үсеш (физик культура)	9.00-9.25	Танып белү (предметлы тирәлек)	9.00-9.30	Сөйләм үсеше (Авазларны дөрес әйтү )
	9.20-9.30	Музыка	9.25-9.40	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)	9.35-10.00	Физик үсеш (физик культура)	9.40-10.10	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)
					15.15-15.40	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)	10.20-10.50	Физик үсеш (физик культура)
	9.00-9.10	Сөйләм үстерү	9.00-9.15	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)	9.00-9.25	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.00-9.30	Танып белү

	9.20-9.30	Әйләнә-тир. ориент.киңәйт	9.25-9.40	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.40-10.05	Сөйләм үсеше (рус теле)	9.40-10.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)
					15.15-15.40	Туган телдә сойләшәбез	10.20-10.50	Сөйләм үсеше (рус теле)
чәршәмбе	9.00-9.10	Хәрәкәтне камилләштерү	9.00-9.15	Физик үсеш (физик культура)	9.00-9.25	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)	9.00-9.30	Сөйләм үсеше (Башлангыч грамотага өйрәтү)
	9.20-9.30	Музыка	9.30-9.45	Танып белү (бала һәм әйләнә-тирә дөнья)	9.35-10.00	Физик үсеш (физик культура)	9.40-10.10	Сөйләм үсеше (мат.әд)
					15.15-15.40	Матур әдәбият	10.20-10.50	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)
панҗешәмбе	9.00-9.10	Төзү матер. белән эш	9.00-9.15	Нәфис-нәфәсәти үсеш (әвәләү/кисеп ябыштыру)	9.00-9.25	Физик үсеш (физик культура)	9.00-9.30	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)
	9.20-9.30	Сөйләм үстерү	9.25-9.40	Физик үсеш (физик культура)	9.35-10.00	Нәфис-нәфәсәти үсеш(әвәләү/кисеп ябыштыру)	9.40-10.10	Физик үсеш (физик культура)
					15.15-15.40	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)	10.20-10.50	Сөйләм үсеше (рус теле)
жомга	9.00-9.10	Хәрәкәтне камилләштерү	9.00-9.15	Сөйләм үсеше (сөйләм үстерү)	9.00-9.25	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.00-9.30	Сөйләм үсеше (аваз.дөрес әйтү )
	9.20-9.30	Дид.материал белән эш	9.25-9.35	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.35-10.00	Сөйләм үсеше (рус теле)	9.40-10.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)
							10.20-10.50	Нәфис-нәфәсәти үсеш (әвәләү/кисеп ябыштыру)
	Барлыгы: 10 шөгыл 10 минут		Барлыгы:10 шөгыл 15 минут		Барлыгы:14 шөгыл 25 минут		Барлыгы: 15 шөгыл 30 минут	
				1 Сөйләм үстерү (тат) 1 Сөйләм үстерү (рус теле) Режим моментында		Сөйләм үсеше (рус теле)-реж <u>Чәршәмбе</u> - Физик үсеш (физик культура) саф хавада <u>Панҗешәмбе</u> - Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем) Тат (“Авазларны уйнатып”)-реж		
	<b>1 кечкенәләр төркеме №2</b>		<b>1 кечкенәләр төркеме№3</b>		<b>Уртанчылар төркеме №6</b>		<b>Мәктәпкә эзерлек төркеме №5</b>	
дүшәмбе	9.00-9.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.00-9.10	Сөйләм үсеше (Матур әдәбият уку)	9.00-9.20	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)	9.00-9.30	Сөйләм үсеше (Рус теле)
	9.20-9.30	Сөйләм үсеше (Матур әдәбият уку)	9.20-9.30	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.30-9.50	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.40-10.10	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)
							10.20-10.50	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)
сншәмбе	9.00-9.10	Физик үсеш (физик культура)	9.00-9.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (Әвәләү)	9.00-9.20	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)	9.00-9.30	Танып белү
	9.25-9.35	Нәфис-нәфәсәти үсеш (Әвәләү)	9.25-9.35	Физик үсеш (физик культура)	9.35-9.55	Физик үсеш (физик культура)	9.40-10.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)
							10.20-10.50	Физик үсеш (физик культура)

чэршэмбе	9.00-9.10	Танып белү (бала һәм әйләнә-тирә дөнъя)	9.00-9.10	Физик үсеш (физик культура)	9.00-9.20	Танып белү	9.00-9.30	Нәфис-нәфәсәти үсеш (әвәләү/кисеп ябыштыру)
	9.20-9.30	Физик үсеш (физик культура)	9.25-9.35	Танып белү (бала һәм әйләнә-тирә дөнъя)	9.30 - 9.50	Физик үсеш (физик культура)	9.50-10.20	Физик үсеш (физик культура)
							10.30-11.00	Тирә-юнь белән таныштыру
пәнжешәмбе	9.00-9.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)	9.00-9.10	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.00-9.20	Нәфис-нәфәсәти үсеш (әвәләү/кисеп ябыштыру)	9.00-9.30	Танып белү (Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру)
	9.20-9.30	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.20-9.30	Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем)	9.30 - 9.50	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)	9.40-10.10	Сөйләм үсеше (Рус теле)
							10.20-10.50	Нәфис-нәфәсәти үсеш (музыка)
жомга	9.00-9.10	Физик үсеш (физик культура)	9.00-9.10	Сөйләм үстерү	9.00-9.20	Сөйләм үсеше (Матур әдәбият уку)	9.00-9.30	Сөйләм үсеше (Матур әдәбият уку)
	9.25-9.35	Сөйләм үстерү	9.20-9.30	Физик үсеш (физик культура)	9.35 - 9.55	Физик үсеш (физик культура)	9.40-10.10	Тат (Авазларны уйнатып)
							10.20-10.50	Физик үсеш(Физкультура саф һавада)
	Барлыгы: 10 шөгыл 10 минут		Барлыгы: 10 шөгыл 10 минут		Барлыгы: 10 шөгыл 20 минут		Барлыгы: 15 шөгыл 30 минут	
					Сиш.- Сөйләм үсеше рус теле -реж Чәрш.- Сөйләм үсеше рус теле-реж Жом.- Сөйләм үсеше рус теле-реж		Сиш.- Сөйләм үсеше рус теле – режим Пәнж.- Нәфис-нәфәсәти үсеш (рәсем) Жом.- конструкцияләү	

## ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ

### Младший возраст

Направление развития ребенка	первая половина дня	вторая половина дня
Физическое развитие	прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия	гимнастика после сна закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) физкультурные досуги, игры и развлечения самостоятельная деятельность ритмическая гимнастика прогулки (индивидуальная работа по развитию движений)

	прогулки в двигательной активности	
Познавательное развитие	игры-занятия дидактические игры наблюдения беседы исследовательская работа, опыты и экспериментирование	игры досуги индивидуальная работа конструирование игры с песком и водой
Речевое развитие	ОД по развитию речи формирование навыков культуры общения театральные игры сюжетно-ролевые игры дидактические игры наблюдения беседы	сюжетно-ролевые игры дидактические игры деятельность в книжном центре развивающие, речевые игры наблюдения беседы
Социально-коммуникативное развитие	утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы формирование навыков культуры еды этика быта, трудовые поручения формирование навыков культуры общения театральные игры сюжетно-ролевые игры	индивидуальная работа трудовые поручения игры с ряжением работа в книжном уголке общение младших и старших детей сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности эстетика быта экскурсии на природу (на участке)	занятие в кружках по направлению музыкально-художественные досуги индивидуальная работа

### Старший дошкольный возраст

Направление развития ребенка	первая половина дня	вторая половина дня
Физическое развитие	прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия	гимнастика после сна закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) физкультурные досуги, игры и развлечения самостоятельная деятельность ритмическая гимнастика прогулки (индивидуальная работа по развитию движений)

	прогулки в двигательной активности	
Познавательное развитие	ОД познавательного цикла дидактические игры наблюдения беседы исследовательская работа, опыты и экспериментирование	образовательная деятельность развивающие игры индивидуальные досуги занятия по интересам индивидуальная работа конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур проектная деятельность
Речевое развитие	ОД по развитию речи формирование навыков культуры общения театральные игры сюжетно- ролевые игры дидактические игры наблюдения беседы	сюжетно-ролевые игры дидактические игры наблюдения беседы
Социально- коммуникативное развитие	утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы формирование навыков культуры еды этика быта, трудовые поручения формирование навыков культуры общения театральные игры сюжетно- ролевые игры	самообслуживание воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе ручной труд ознакомление с трудом взрослых тематические досуги в игровой форме; общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) урок безопасности проектная деятельность сюжетно-ролевая игра
Художественно- эстетическое развитие	ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности эстетика быта экскурсии на природу (на участке)	занятие в кружках по направлению музыкально- художественные досуги индивидуальная работа самостоятельная творческая деятельность: изобразительная деятельность; театрализованная деятельность; творчество и игры творческие проекты досуги (музыкальные и театральные)

### 3.5. ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программное обеспечение ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Образовательные области	Наименование программ
«Физическое развитие»	<p><i>Использованная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва Мозаика-Синтез, 2011г..</li> <li>• «Сөөнеч – радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова. Казань. Издательство «Магариф - Вақыт», 2016г.</li> <li>• Региональная программа, Р.К.Шаехова. Казань, 2012г.</li> <li>• К.В. Закирова Уйный-уйный үсәбез (Балалар бакчасында уеннар): Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма. 2005-175 б.</li> </ul> <p><i>Рекомендуемая литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия в детском саду, Л.И.Пензулаева, Мозаика-Синтез, 2009г.</li> <li>• Э.Я.Степаненко «Физическое воспитание в детском саду» Мозаика – Синтез 2009</li> <li>• В.С.Кузнецов, Г.А.Колодницкий «Физические упражнения и подвижные игры» . НЦ ЭНА 2005</li> </ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Использованная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва Мозаика-Синтез, 2011г.</li> <li>• «Сөөнеч – радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова. Казань. Издательство «Магариф - Вақыт», 2016г.</li> <li>• Парциальная программа «Юный эколог». Автор: С.Н.Николаева, Москва, 2010г.</li> <li>• Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы: Методик күрсәтмәләр/ Авт.-төз.:Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова, З.Л.Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева һ.б.- Казан: “Балаларның тормыш иминлеге фәнни үзәге” ДУ нәшрияты, 2010</li> <li>• Учебно-методический комплект:</li> <li>• Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме): тәрбиячеләр өчен методик кулланма / Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2012.</li> <li>– Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма / Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина. – Казан: «Фолиант», 2013.</li> <li>– Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергә өйрәтү буенча методик ярдәмлек / Төз.:З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.С.Зөфәрова һ.б. – Казан: «Фолиант», 2012.</li> <li>-«Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып: методик кулланма: мәктәпкә эзерлек төркемендә эшләүче тәрбиячеләр өчен / Р.К.Шаехова – Казан: Татарстан Республикасы, «Хәтер» нәшрияты, 2011.</li> <li>– Изучаем русский язык: методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста / С.М.Гаффарова и др. – Казань: Татарское республиканское издательство Хәтер, 2011.</li> <li>Семьеведение методическое пособие Л.В.Карцева –Казань,2016г.</li> </ul> <p><i>Рекомендуемая литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы:</li> </ul>

	<p>Р.Стеркина, Н.Авдеева, О.Князева, Москва, 1998г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование основ безопасности у дошкольников, Автор К.Ю.Белая Москва, «МОЗАИКА-Синтез» 2016г</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<p><i>Использованная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва Мозаика-Синтез, 2011г.</li> <li>• «Сөөнеч – радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова. Казань. Издательство «Магариф - Вакыт», 2016г.</li> <li>• Учебно-методический комплект: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме): тәрбиячеләр өчен методик кулланма / Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2012.</li> <li>– Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма / Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина. – Казан: «Фолиант», 2013.</li> <li>– Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергә өйрәтү буенча методик ярдәмлек / Төз.:З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.СЗөфәрова һ.б. – Казан: «Фолиант», 2012.</li> <li>– «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып: методик кулланма: мәктәпкә эзерлек төркемендә эшләүче тәрбиячеләр өчен / Р.К.Шаехова – Казан: Татарстан Республикасы, «Хәтер» нәшрияты, 2011.</li> <li>– Изучаем русский язык: методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста / С.М.Гаффарова и др. – Казань: Татарское республиканское издательство Хәтер, 2011.</li> </ul> </li> <li>• Парциальная программа «Математические ступеньки». Автор: Е.В.Колесникова, Москва, 2005г.</li> <li>• Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради “Я считаю до двадцати”-4-е изд., перераб. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2017-96 с. (математические ступеньки).</li> <li>• Куцакова Л.В.. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: просвещение, 1990.</li> <li>• Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала Мозаика – синтез Москва, 2014.</li> </ul> <p><i>Рекомендуемая литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Парциальная программа «Юный эколог». Автор: С.Н.Николаева, Москва, 2016г.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<p><i>Использованная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва Мозаика-Синтез, 2011г.</li> <li>• «Сөөнеч – радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова. Казань. Издательство «Магариф - Вакыт», 2016г.</li> <li>• Учебно-методический комплект: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме): тәрбиячеләр өчен методик кулланма / Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2012.</li> <li>– Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма / Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина. – Казан: «Фолиант», 2013.</li> <li>– Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергә өйрәтү буенча методик ярдәмлек / Төз.:З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.СЗөфәрова һ.б. – Казан: «Фолиант», 2012.</li> <li>– «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып: методик кулланма: мәктәпкә эзерлек төркемендә эшләүче тәрбиячеләр өчен / Р.К.Шаехова – Казан: Татарстан Республикасы, «Хәтер» нәшрияты, 2011.</li> </ul> </li> </ul>

	<p>– Методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста. Изучаем русский язык. Казань: Татарское республиканское издательство «Хатер» 2011г. Авторы: С. М. Гаффарова, Г. З. Гарафиева, Р. Ф. Нигъматуллина, Д. С. Гарипова,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическое пособие «Татарча да яхшы бел, русча да яхшы бел»/ Г.Х.Манюрова, Казань: ИРО РТ, 2017г.- 265с.</li> <li>• Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.-М., 2010г.</li> <li>• Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. – М.,2017г.</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><i>Использованная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва Мозаика-Синтез, 2011г.</li> <li>• «Сөөнеч – радость познания» Региональная образовательная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова. Казань. Издательство «Магариф - Вакыт», 2016г.</li> <li>• Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / автор Лыкова И.А., М.: Карпуз-дидактика, 2006г.</li> <li>• «Ладушки-Чэбэк-чэбэк итэ ул» Авторы З.Г.Ибрагимова, Г.Р.Гилязетдинова, Ф.Ж.Джалалетдинова, Казань Мэгариф,2007</li> <li>• «Күрсэт эле үскәнем- Вот как мы умеем» Авторы З.Г.Ибрагимова, Г.Р.Гилязетдинова, Ф.Ж.Джалалетдинова, Казань Мэгариф,2010г.</li> <li>• ФГОС Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2014.</li> <li>• Закирова К.В., Кадырова Р.Ә. “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе: методик кулланма”.- Казан, 2013.</li> <li>• Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Мозаика – Синтез Москва, 2014</li> <li>• Нурзия Сергеева. Татар сынлы сәнгате.- Казан: Татар.кит.нәш., 1999.</li> </ul> <p><i>Рекомендуемая литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкол. Учреждений.- М.: ВЛАДОС, 2002.</li> <li>• Р.Г.Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005</li> </ul>
Методическое обеспечение реализации регионального компонента	<p><i>Использованная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Балачак аланы. Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия. /Тез. Закирова К.В. - Казань, Школа РИЦ, 2011.</li> <li>• Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы / Р.К. Шаехова - Казань, РИЦ, 2012.</li> <li>• Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. 2-3 яшь / Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Д. - Казан, ТКН, 2012.</li> <li>• Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. 3-4 яшь / Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Д. - Казан, ТКН, 2013.</li> <li>• Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма. 2-3 яшь / Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Д. - Казан, ТКН, 2013.</li> <li>• Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма 5-7 яшь / Зарипова З.М., Л.Н. Вәжиева кб. - Казан, Фолиант, 2012.</li> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.</li> </ul> <p>Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.// – М.: Просвещение, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (6 год жизни) - М.: МГОПИ, 1993.</li> </ul>

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу»  
города Азнакаево Азнакаевского муниципального района  
Республики Татарстан**

**(презентационный)**

<b>Содержание раздела</b>		
<b>1</b>	ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ программы	<b>167</b>
<b>2</b>	ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ раннего и дошкольного возраста	<b>169</b>
<b>3</b>	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА	<b>172</b>
<b>4</b>	СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ	<b>173</b>
<b>5</b>	СИСТЕМА РАБОТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	<b>176</b>

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*).

Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

ФГОС дошкольного образования, дифференцируя содержание программ, реализуемых в дошкольной образовательной организации, выделяет несколько направлений, среди которых особое место отводится социально-личностному развитию, включающему в себя задачи развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программы, реализуемые в ОУ, подчинены единой концепции развития двуязычия, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

Основная образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей при наличии соответствующих условий (ст. 67 Закона РФ «Об образовании»)

В образовательном учреждении функционирует одна разновозрастная группа

### ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ

#### в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(п.2.1. и 1.6 ФГОС дошкольного образования)

**Цель:** Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

#### **Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В ООП дошкольной группы отражено содержание образования детей дошкольного возраста,

формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурный региональный состав (далее ЭРС) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в дошкольной группе.

**Основная цель УМК “Туган телдә сөйләшәбез”** - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Проект «Туган телдә сөйләшәбез» состоит из трех образовательных областей.

Содержание образовательной области "**Познание**" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание образовательной области "**Коммуникация**" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание образовательной области "**Чтение художественной литературы**" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Основная цель УМК «Изучаем русский язык»** - развитие языковой способности, ознакомление с русским языком как средством общения и с культурой русского народа. УМК разработан для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группе.

**Основной задачей УМК “Изучаем русский язык”** в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи. Весь курс обучения русскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

# ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ раннего и дошкольного возраста

## **ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА** *контингента детей от рождения до 2 лет (ранний возраст)*

Этот период жизни ребенка отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости.

Ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).

**Второй год жизни — период интенсивного формирования речи.** Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

## **ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА** *контингента детей 2-3 лет (I мл. гр.)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. **Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей.** Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. **Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная.** К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. В этот период **начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.** Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ

## **ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА** *контингента детей 3-4 лет (II мл. гр.)*

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Особенностью **игры** является ее **условность**. **Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями.** Продолжительность игры небольшая. **Игры с правилами** в этом возрасте только **начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого **вылепить простые предметы, доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена** возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются восприятие, память, внимание и мелкая моторика рук. **Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.** Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. **Начинает развиваться**

**воображение**, которое особенно наглядно проявляется в игре. **Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами.** В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка**, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их **половая идентификация.**

### ***ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 4-5 лет (ср. гр.)***

В игровой деятельности у детей появляются **ролевые взаимодействия.** В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.** Значительное развитие получает изобразительная деятельность. **Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Усложняется конструирование. **Формируются навыки конструирования по собственному замыслу**, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. **Восприятие детей становится более развитым.** Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. **Продолжает развиваться воображение.** Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. **Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей.** Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. **Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью.** Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

### ***ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 5-6 лет (ст. гр.)***

**Действия детей в играх становятся разнообразными.** Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - **возраст наиболее активного рисования.** Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. **Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.** По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины,

строения предметов; систематизируются представления детей. **Восприятие** в этом возрасте характеризуется **анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление.** Использую наглядное моделирование. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. **Воображение** в этом возрасте будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** **Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.** Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. **Совершенствоваться речь,** в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

### **ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА** *контингента детей 6-7 лет (под. гр.)*

**Игровые действия детей становятся более сложными.** Появляется совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. **Конструирование** из строительного материал **становится симметричными и пропорциональными,** их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. **Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. **У детей продолжает развиваться восприятие.** Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. **Развивается образное мышление.** Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков. **Продолжает развиваться воображение,** однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

(п.4.6. ФГОС дошкольного образования)

### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Целевые ориентиры  
на этапе завершения реализации РК  
(«Региональной программы дошкольного образования» Р.К.Шаехова)**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

**Целевые ориентиры  
на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей  
русскому языку  
(С.М.Гаффарова «Изучаем русский язык»)**

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению русского языка на этапе школьного обучения.

**Система воспитательно-образовательной работы по пяти  
образовательным областям.**

Дошкольное учреждение строит свою работу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией **Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой**.<sup>1</sup>

Основная образовательная программа (далее **ООП**) МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан определяет содержание и **описание модели образовательного процесса**, т.е. педагогической составляющей деятельности дошкольного образовательного учреждения. Основная её задача заключается в том, чтобы зафиксировать режим стабильного функционирования.

ООП дошкольной группы обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организованных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

ООП дошкольной группы направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.<sup>2</sup>

Содержание психолого – педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее **Образовательные Области**):

- «Физическое развитие».
- «Речевое развитие».
- «Социально – коммуникативное развитие».
- «Познавательное развитие».
- «Художественно – эстетическое развитие».

## **«Физическое развитие»**

**Цель:** *гармоничное физическое развитие детей*

### **Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

*(ФГОС дошкольного образования п.2.6)*

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **«Речевое развитие»**

**Цель:** *формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа*

### **Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

*(ФГОС дошкольного образования п.2.6)*

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Социально – коммуникативное развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

### **Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

*(ФГОС дошкольного образования п.2.6)*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

**ЦЕЛЬ:** *развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально - творческие*

### **Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования** (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно – эстетическое развитие»

**ЦЕЛЬ:** *воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства*

### **Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования** (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

## Система работы взаимодействия с семьями воспитанников

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в дошкольной группе. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

### Задачи работы с семьей:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

### Основные формы взаимодействия с семьей

- **Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.